علىمية ثقافية شهرية عليه تصدرعن جماعة أنصارالسنة المحدية

و منصوف الميئة المصرية للكتاب تطبع قرآت مسيلة الكذاب إ



احذر 130 450

طفا

اسنوات

القرآب

وتطبيق الحدود كما يراه العلماء مع العدد القادم هدية مجانية

مق القراء

مجلة التوحيد تدخل -بفضل الله - كثيراً من البيوت .

وهى لسان حال أهل السنة والجماعة.

وهى تحتاج دائماً إلى الدعم والمعونة لتواصل رسالتها ومعها الهدية النافعة .

ونحن نوجه هذا النداء إلى القراء أن يعينوها بدعائهم!

وإلى الأغنياء أن يعينوها بأموالهم!

وإلى أصحاب الأقلام أن يعينوها بمقالاتهم!

حتى ندل بمجلتنا إلى كل بيت مسلم فتهدى ضاله ، وتعلم جاهله! وتذكر غافله! وتثبت طائعه! وتشبع جائعه!

فهيا إخوة الإيمان لهذا الخير وتذكروا أن من لم يجد مالاً يعين به مجلة التوحيد فبكلمة طيبة!

والله يقول الحق وهو يهدى السبيل .

رئيس التحرير



مجلة إسلامية ثقافية شهرية ١٣ شارع قوله عابدين – هاتف ٣٩٣٠٦٦٢

تصدر عسن جماعة أنصار السنة المحدية تأست عام ١٣٤٥هـ - ١٩٢١م

رئيس التحريد مهفوت الشوادف

صاحبة الامتيان جاعة المحدية

المركز المسام العاهرة: ٨ شارع قوله/عابدين مانف: ٢٧ م١٩٥٥/٣٩١٥٥٥

المشرف الفنى **مبلاح أحمد**

في هذا العدد

الرق والكفالة في ميزان التربية في الإسلام. بقلم الرئيس العام فضيلة الشيخ صفوت نور الدين

الهيئة المصرية للكتاب تطبع قرآن مسيلمة يا رسول الله الذن لنا فلنترك لاين اختيانكا وقال العباس : يا رسول التم المثن سين ملقب فإن الله يجزيك وأما ظاهرك لله خيشا مليضة

صفوت الشوادفي لي وعد الله الله الله إن أصيت في سفرى هذا فهذا العال الذي اغتا

سول الله إني لأعلم أنك عنسها اللها ا ما رسول الله ما أصيام ما

من شمائل النبي علية . العد ما الالمدا الم بقلم فضيلة الشيخ محمد على عبد الرحيم

رحمه الله .

الرئيس العام السابق لجماعة أنصار السنة التيجة المسابقة الأولى

آداب الجلوس النبوية بقلم فضيلة الشيخ صالح بن على .

مع القرآن ص ١٢ تطبيق الحدود ص ١٦.

حكم الإسلام في الباروكة.

بقلم فضيلة الشيخ عبد العزيز بن باز ص ١٨ فداءه فقال عدام والله بانتقا المه عداء

واحذر هذه البدعة ص ٣٠

أسئلة القراء عن الأحاديث ص ٣٢

الفتاوي ص ٣٦ من الما الما الما

العالم الإسلامي ص ٣٤

حوار هاديء مع الإسلام وطن ص ٤٨ انباء واراء ص ١٥

أخويه وحليفه فنزل ف قرار الإشهار ص ٥٥

فكان أكثر مال أتم يه رسول الله 🚈 إلا جاءه العباس فقال : يا رسول الله أعطني فإنه فانبت نفس و فاديت عقيلاً فقال . غذ ١ . فعدًا في ثوبه ثم ذهب يقله فلم يستطع فقال : مر يعشهم ير قعه لي قال : ١٧ ، قال : فارقعه أنت على ، قال : ١٧ ، الله منه لم زمي يقد فلم يراب

القرآن الكريم ص ٥٩ ما المام على وقد اخرج البخارى عن الس : أتم النبي على بعال من البعرين فقال : التروء في ال

الا النوحيد السنة المعادية والمضرون المدد الوابع

بقلم الرئيس العام فضيلة الشييخ صفوت نورالدين

الرقب والكفالية انسلام

يقول الله سبحانه : ﴿ يَا أَيُّهَا النَّبِي قُلْ لَمَن فِي أَيْدِيكُمْ مِنَ الأَسْرَى إِن يَعْلَمُ الله فِي قُلُوبِكُمْ خَيْراً يُؤتِكُمْ خَيراً مِمَّا أُخِذَ مِنكُمْ ويَغْفُرْ لَكُمْ وَالله غَفُورٌ رَّحِيمٌ ، وإِن يُرِيدُوا خِيَائَتَكَ فَقَدْ خَانُوا الله مِن قبل فأمْكَنَ مِنْهُم والله عَليمٌ حَكِيمٌ ﴾ .

قال العباس : فأعطانى الله مكان العشرين الأوقية في الإسلام عشرين عبداً كلهم في يده مال يضرب به (أي يتاجر به) مع ما أرجو من مغفرة الله عز وجل .

وقد أخرج البخارى عن أنس: أتى النبى عَنِيْ بمال من البحرين فقال: انثروه فى المسجد فكان أكثر مال أتى به رسول الله عَنْ إذ جاءه العباس فقال: يا رسول الله أعطنى فإنى فاديت نفسى وفاديت عقيلاً فقال « خذ » . فحثا فى ثوبه ثم ذهب يُقله فلم يستطع فقال: مر بعضهم يرفعه على ، قال: « لا » ، فنثر منه ثم ذهب يقله فلم يرفعه .

فقال: مر بعضهم يرفعه على ، قال: « لا » . قال: فارفعه أنت على قال: « لا » . فنثر منه ثم احتمله على كاهله ثم انطلق فما زال يتبعه النبي على بيصره حتى خفى علينا عجباً من حرصه .

فانظر أرشدك الله كيف أن الله عوضه الخير عن المال بالرجال كل أوقية برجل يتاجر له وعوضه هذا المال الكثير مكان المال الذي دفعه في القداء . حدا المال الكثير مكان المال الذي دفعه في القداء .

والآية الكريمة أعم من أن يكون الخير الذي يؤتيه الله سبحانه للأسرى هو المال الذي فيه تعويض عن الفداء وزيادة . بل الخير كل الخير أن الإسلام إنما يستبقى الأسرى لديه ليوقظ في قلوبهم مكامن الخير والرجاء والصلاح وليحيى في نقوسهم الاستجابة للهدى فيدخلون في دين الله مسلمين مؤمنين . وليس استبقاؤهم استذلالاً ولا انتقاماً ولا تسخيراً ولا استغلالاً إنما ليعيشوا بين المسلمين وقد فقدوا حريتهم التي أعطتهم عداء الإسلام وحربه فصاروا أرقاء فيشاهدون عن كتب ويعاينون عن قرب جمال الإسلام وروعته في حياة المسلمين وتعاونهم وتعاطفهم وأثر العقيدة في سلوكهم والعبادة في حياتهم وأثر الدين على معاملتهم نغيرهم حتى الأسرى . فتنشرح بذلك صدورهم فيكون في فقدهم لحريتهم ، ودخولهم الرق خير لهم حيث مهد لهم طريق الإيمان وأدخلهم إلى الإسلام .

وإنما كان انشراح صدورهم بالإسلام لما رأوه من القدوة الحسنة والمثال الجليل الذي ضربه المسلمون بأنفسهم وبحياتهم على أمر الإسلام.

فهذا أبو ذر الغفارى رضى الله عنه يلبس بردة ويلبس غلامه (العبد الرقيق) مثلها . فقيل له لو أخذت برد غلامك إلى بردك فكانت حُلة وكسوته ثوباً غيره ؟. قال : سمعت رسول الله عَلَيْ يَقول : " إخوانكم جعلهم الله تحت أيديكم فمن كان أخوه تحت يده فليطعمه مما يأكل وليكسه مما يكتسى ولا يكلفه ما يغلبه فإن كلفه ما يغلبه فليعنه » .

وهذا أبو مسعود البدرى يضرب غلامه فسمع صوتاً خلفه يقول: اعلم أبا مسعود ... قال فلم أفهم الصوت من الغضب ، فلما دنا منى إذا هو رسول الله على يقول: « اعلم أبا مسعود أن الله عز وجل أقدر عليك منك على هذا الغلام » . فقلت : با رسول الله هو حر لوجه الله تعالى . فقال : « أما إنك لو لم تفعل للفحتك النار » .

وفى صحيح مسلم مرفوعاً: « من ضرب غلاماً له حداً لم يأته أو لطمه فكفارته أن يعتقه » فانظر أرشدك الله تعالى إلى هؤلاء وجدوا فى الرق حُسناً فى المعاملة لعلهم لم يجدوه فى الحرية بين أهليهم ومن تدبر حال الناس فى العامل والأجير والخادم ونظر فى أحكام الإسلام فى الرقيق وجد رق الإسلام خير معاملة وأحسن عشرة من كل ذلك .

إذا عرفت هذا أخ الإسلام فاعلم أن الكثير من الموالى والعبيد والإماء قد انشرحت صدورهم للإسلام فدخلوه ثم انشرحت فتعلموه ثم انشرحت فصاروا قيه فقهاء علماء بل قادة وأمراء ولم يمنعهم من ذلك أنهم كانوا أرقاء .

أخ الإسلام إذا عرقت هذا فتذكر أن ابناء المسلمين في البوسنة والهرسك يأخذهم الأعداء الكافرون يربونهم في بيوتهم. فعلى أي منهج يتعلمون ؟. وإذا أردنا أن نحضرهم إلى بيوت المسلمين فهل توجد القدوة الحسنة التي تحبيهم في الإسلام فيتعلمونه ثم تحبيهم فيفقهونه ؟ هل هذه القدوة في بيوتنا ؟ أم أن البيوت عندنا على غير المنهج؟! فنعلمهم ما يشوه الإسلام في أنظارهم.

هذا أمر جدير بالتدبر والتبصر فالأمر جد والخطب خطير والواقع مر والبديل كفر فهذه المؤسسات التربوية هي البديل فلا بد أن تقوم بالدور لأنه هام وخطير بالتعاون المنظم والتناصح المستمر والله المعين . والله من وراء القصد .

ربنا لا تجعلنا فتنة للذين كفروا واغفر لنا ربنا إنك أنت العزيز الحكيم.

فخ الإسرائيلي والعصفورة :

يحيى بن عبد العزيز : قال : حدَثنى نُعيم عن اسماعيل عن رجل من ولد أبى بكر الصديق رضوان الله عليه ، عن وهب بن منبه قال : نصب رجل من بنى اسرائيل فَخَا ، فجاءت عصفورة فنزلت عليه ، فقالت : مالى أراك مُذخنيا ؟ قال : لكثرة صلاتى انحنيت . قالت : فمالى أراك بادية عظامُك ؟ قال : لكثرة صيامى بدت عظامى . قالت : فمالى أرى هذا الصوف عليك ؟ قال : لزهادتى فى الدنيا لبست الصوف . قالت : فما هذه العصا عندك ؟ قال : أتوكًا عليها وأقضى بها حوانِجى . قالت : فما هذه الحبة فى يدك ؟ قال : قُريان إن مر بى مسكين ناولته إياه . قالت : فإنى مسكين ناولته إياه . قالت : فإنى مسكينة ! قال : فخذيها . فدنت فقبضت على الحبة ، فإذا الفخ فى عنقها . فجعلت تقول : فعي هَعى . تفسيره : لا غرنى ناسك مُراء بعدك أبدا .

بريد والناعي الماسية الماسية المتحرين

weell gal

الهيئة المصرية للكناب

الحمد الله سيريكم آياته فتعرفونها ! وما ربك بغافل عما تعملون !! النهر الها العيدا

والصلاة والسلام على من لا ينطق عن الهوى . إن هو إلا وحي يوحي .

وبعد: فقد روى البخارى ومسلم فى صحيحيهما أن رسول الله على قال : « لا تقوم الساعة حتى يبعث دجالون كذابون قريب من ثلاثين كلهم يزعم أنه رسول الله »!! وفى الحديث الآخر الصحيح « لا تقوم الساعة حتى تلحق قبائل من أمتى بالمشركين وحتى تعبد الأوثان ، وأنه سيكون فى أمتى ثلاثون كذابا كلهم يزعم أنه نبى!! وأنا خاتم النبيين لا نبى بعدى ».

وقد ظهرت هذه العلامة من علامات الساعة كما أخبر بها رسول الله عَلَيْ وهو الصادق المصدوق ؛ وبيان ذلك أن جمعاً من الدجالين الكذابين قد خرجوا على الناس فرادى يزعم كل منهم أنه نبى يوحى اليه . ويزعم لمن يستمعون اليه أن قرآنا ينزل عليه !، فإذا قرأه أضحك من يسمعه ! ونال صاحبه حظاً وافراً من الاحتقار

والاستهزاء يليقان بكل أفاك أثيم !!

فى آخر حياة النبى على الأسود العنسى النبوة فى اليمن وارتد معه جمع من أهل اليمن وزعم الأسود أن الوحى ينزل عليه . فكان مما أنزل عليه الشيطان وأوحى به إليه ، والمانسات ميساً والدارسات درساً يحجون جمعاً وفرادى على قلانص بيض وصفر ، !!!

وكان عاقبة الأسود الكذاب القتل في الدنيا والنار في الآخرة! وفي سنة ٩٩ أسلم طليحة بن خويلد الأسدى، ثم ادعى النبوة – بعد ذلك – في حياة النبي على ، واستمر على ذلك قليلاً ثم مات رسول الله على فيعث اليه أبو بكر الصديق رضى الله عنه جيشاً بقيادة خالد بن الوليد فانهزم طليحة ومن معه وفر بزوجته إلى الشام ثم أسلم بعد ذلك وحسن اسلامه ثم قتل شهيداً بنهاوند!!

وكان من قرآن شيطانه والحمام واليمام والصر والصوام قد صفن قبلكم بأعوام ليبلغن ملكنا العراق والشام 1111 أيد تا ياما

ومن وحي شيطانه أيضاً : ، إن الله لا يصنع

(earl miles let them ! while it intere .

بتعفير وجوهكم وتقبيح أدباركم شيئاً فاذكروا الله أعفه قياماً فإن الرغوة فوق الصريح ، !!! وبهذا النص كان طليحة يأمر أتباعه بترك السجود في الصلاة !!!

وفى السنة التاسعة من الهجرة أيضاً - عام الوفود - أقبل وفد بنى حنيفة وفيهم مسيلمة فكان يقول: «إن جعل لى محمد الأمر من بعده تبعته »!! وبعد عودة الوفد إلى اليمامة ارتد مسيلمة الكذاب وادعى النبوة! وكتب فى السنة العاشرة كتابا إلى رسول الله على يقول فيه: من مسيلمة رسول الله إلى محمد رسول الله! سلام عليك أما بعد فإنى قد أشركت فى الأمر معك! فإن لنا نصف الأمر، ولقريش نصف الأمر ولكن قريشاً قوم يعتدون »!!

وقد اتخذ لنفسه مؤذناً ، واتخد للإقامة رجلاً آخر اسمه حجير بن عمير فكان يقول في إقامته ، أشهد أن مسيلمة يزعم أنه رسول الله ، ! فقال مسيلمة : أفصح حجير فليس في المجمجة خير !

* قرآن مسيلمة الكذاب!!

«يا وبريا وبر! إنما أنت أذنان وصدر ، وسائرك حفر ونقر »!! «يا ضفدع بنت الضفدعين! نقى لكم تنقين ، لا الماء تكدرين ، ولا الشارب تمنعين ، رأسك في ألماء ، وذنبك في الطين »!! « والمبذرات زرعاً ، والحاصدات حصداً ، والذاريات قمحاً ، والطاحنات طحناً ، والخابزات خبزاً ، والثاردات ثرداً ، واللاقمات لقماً ، إهالة وسمناً ، لقد فضلتم على أهل الوبر ، وما سبقكم أهل المدر! رفيقكم فامنعوه ،

والمعتر فأووه ، والناعي فواسوه ، !!!

هذا الذى سماه مسيلمة بالقرآن! وساقط القول عنى عن البيان! ثم كان عاقبة ذلك الكذاب أن قتله الله بيد وحشى بن حرب قاتل حمزة بن عبد المطلب رضى الله عنه!!

وعندما حدثت الردة بعد موت رسول الله على الله الله الله الله النبوة المحت سجاح بنت الحارث التغلبية النبوة الوغزت اليمامة بلدة مسيلمة الكذاب، وأوحى الشيطان إليها بهذا السجع اعليكم باليمامة الفوا دفيف الحمامة ، فإنها غزوة صرامة الا تلحقكم بعدها ملامة القاب فأقرت له بالنبوة ، وتزوجها !!

ثم ادعى النبوة من بعدهم - فى العصر الأموى والعصر العباسى -: المختار بن عبيد الثقفى - الحارث بن سعيد - بيان بن سمعان المغيرة بن سعيد - أبو منصور العجلسى - أبو الخطاب الأسدى - على بن الفضل .

ولكل واحد من هؤلاء وحى يدعيه! وقرآن شيطان يختص به! وقد قيل لابن عمر إن المختار يزعم أن الوحى يأتيه فقال: صدق!! قال الله تعالى: ﴿ وَإِنَّ الشَّيَاطِينَ لَيُوحُونَ إِلَى أَوْلِيَائِهِمْ ﴾ .

وفى العصر الحديث وبعد فشل الحروب الصليبية صنع الاستعمار مجموعة من الأنبياء على عينه !!! فخرجوا على الأمة يدعون النبوة! وتزعم هؤلاء الدجالون ثلاث حركات مدامة هى: البابية، والبهائية، والقاديائية.

فأما البابية فقد ظهرت في القرن الثالث عشر من الهجرة في إيران على يد رجل شيعي اسمه الميرزا على محمد الشيرازي ادعى أنه الباب الموصل إلى مهدى الشيعة المنتظر! فلقب بالباب! وبعد فترة وجيزة ادعى أنه المهدى المنتظر! ثم رأى أن هذا لا يكفى فادعى النبوة!! ونسخ الشريعة الإسلامية بكتاب جديد سماه « البيان » وأوحى الشيطان إليه بمثل هذه الكلمات « قد خلقتك ورزقتك ، وأمنتك وأجبتك وبعثتك ! وجعاتك مظهر نفسى لتتلون من عندى إياى ولتدعون كل من خلقته إلى ديني ، ! وفي شريعته خرافات ليس هذا موضع

الاستقرار الذي تنشيع لهذا البلد له مل الهناب وبعد مقتل الباب قام أحد تلاميذه ويدعى الميرزا حسين على ولقب نفسه بماء الله ، وقد ادعى أنه عيسى بن مريم ثم ادعى النبوة! وانتهى أمره إلى ادعاء الربوبية !!

وألف لنفسه كتاباً سماه الأقدس ، وقد نسخ به بعض ما جاء في كتاب شيخه في النبوة الباب! بقصده ؟! جاء في الأقدس : « قد عفى الله عنكم ما نزل في البيان من محو الكتب وأذنا لكم بأن تقرعوا من العلوم ما ينفعكم لا ما ينتهى بكم إلى المجادلة في الكلام هذا خير لكم إن أنتم من العارفين . .

> ولا يخفى على عاقل العلاقة الوثيقة بين اليهود وهذه الحركات!

وفي أوائل القرن الرابع عشر للهجرة ظهر في الهند دجال جديد اسمه غلام أحمد بن غلام مرتضى وهو فارسى الأصل من قرية قاديان

واليها تنسب القاديانية ، وكان أبوه عرافا ! وقد تعلم منه هذه الصناعة ومنها استمد دعوى النبوة!

لكنه ادعى أولاً أنه مجدد ثم مهدى ثم عيسى بن مريم ثم أنه خير من محمد عليه !! ثم أنه آدم وأنه إبراهيم وأنه كأنه الله !!!

وفي هذه السنة ظهرت كتب وأقلام كثيرة تحارب الإسلام وتثال منه في بلده وموطنه مصر!

ولكن العجيب والغريب أن يظهر كتاب يضاهي القرآن! يقسمه مؤلفه إلى سور ويسميه:

هذا الكتاب ضمن كتب الميذاا فيم الميال الذي

والأعجب والأغرب أن تقوم الهيئة المصرية للكتاب التابعة لوزارة الثقافة بطبعه ونشره!! - ومؤلف الكتاب يستعيذ بالشعب بدلاً من الله !! فيقول: وأعوذ بالشعب من السلطان الغشيم! وسلمة يعلن فيها أتنا لسنا يتبد إلك ويجال مساون

ولا ندرى من هو السلطان الغشيم الذي

ثم يقسم الكتاب إلى خمس سور ، وكل سورة لها اسم يختص بها وكل السور تتحدث عن حرف الجيم إلا السورة الخامسة ففيها قرآن الشيطان أو قرآن مسيلمة الكذاب! فهو بعد الاستعادة بِالشَّعِبِ يقول: «بِاسْمِ الجِّيمُ. والجُّنَّةِ والجَحيم . ومُجْتَمع النُّجُوم . انكم اليوم سَتُفْجِاوِنْ . كم وَدِدُتُم لُو تُرْجَاوِنْ . إلى يَوْم لَا جِيمَ وَلَا جُيُومَ . فَإِذًا جَدَ الْهُجُومَ . فَأَجْهَشَتْ - الجُسُومُ . فَسُجُرَت الجِّيمُ . وَمَنْ أَدْرَاكَ مَا الجِيمُ .

قَادًا مَرْجُنَا الْأَجْيَامَ مَرْجَاً . ثُمَّ مَحْجُنَا جُرُجَهُنَ مَحْجَنَا جُرُجَهُنَ مَحْجَنَا مُرْجَعُنَ مَحْجَا . قُلْ يَا أَيُهَا الْمُجْرِمُونَ لَكُمْ يَوْمَنِذِ لَفِي وُجُومْ . تَسْتَلْجِدُونَ فَلَا تُتَجَدُونَ . وَقُلْ يَا أَيُهَا الرَّاجُونُ . إِنْكُمْ يَوْمَئِذِ النَّاجُونُ . وَقُلْ يَا أَيُهَا الرَّاجُونُ . إِنْكُمْ يَوْمَئِذِ النَّاجُونُ . جَاءَتُكُمُ الجيمُ بِمَا كُنتُم تَسْتَعْجِلُونُ . مَا لَكُمْ كَيْفَ جَاءَتُكُمُ الجيمُ بِمَا كُنتُم تَسْتَعْجِلُونُ . مَا لَكُمْ كَيْفَ لَا تَبْتَهُجُونَ . وَلَآيَةِ الجَيمِ لَا تَسْجُدُونُ . وَلَآيَةِ الجَيمِ لَا تَسْجُدُونُ . وَبِإِعْجَازِهَا لَا تَلْهَجُونُ : إلى أَن قال في نهاية السورة ! « الجيم جلّ جلالها .. صدق الحرف الرجيم » !!!!

ومع هذا فليس العجب في طبع هذا الكتاب!! بل العجب الذي لا ينقضي أن تطبع وزارة الثقافة هذا الكتاب ضمن كتب الهيئة في الوقت الذي يتفق فيه الجميع على وجوب الدعوة إلى استقرار المجتمع .

ومن المسئول عن علامة الاستفهام التي كتب قبلها: كيف يطبع مثل هذا الكتاب في دولة مسلمة يعلن فيها أننا لسنا ضد الشريعة ؟! ولماذا يظهر الكتاب في هذا الوقت بالذات ومن الذي وراء مخطط الإثارة والتخريب في هذا البلد ؟

أليس هذا الكتاب وغيره من مطبوعات الهيئة يحقق أحد أهداف الصهيونية العالمية الذي ينص على ضرورة إثارة الحكومة ضد الشعب ، وإثارة الشعب ضد الحكومة ؟

وهل تغلغلت الماسونية العالمية إلى هذا الحد الذى تسيطر فيه على وزارة الثقافة المصرية وتوجه مسيرتها داخل الهيئة وخارج الهيئة ؟ وإذا لم يكن هذا تطرفاً فماذا يكون التطرف ؟

وآخر سؤال: من المسنول عن حماية الشباب المسلم من هذه الأخطار الفكرية التى تؤدى به إلى عواقب لا يخفى على أحد خطرها ؟ إن الاستقرار الذى ننشده لهذا البلد له طريق واحد يعرفه من يعرف جواب الأسنلة السابقة ويجهله من يجهلها !! والله يقول الحق وهو يهدى السبيل.

وصلى الله وسلم على نبينا محمد وآله وصحبه .

اعلى :

قال على بن أبى طالب كرم الله وجهه : أوصيكم بخمس لو ضُرِبتُ عليها آباطُ الإبل لكان قليلاً : لا يرجُونَ أحدكم إلا ربّه ، ولا يخافنَ إلا ذّئبه ، ولا يستجي إذا سنل عما لا يعلم أن يقول لا أعلم ، وإذا لم يعلم الشيء أن يتعلمه . واعلموا أنّ الصبر من الإيمان بمنزلة الرأس من الجسد ، فإذا قطع الرأس ذهب الجسد .

وقال أيضاً : من أراد الغنى بغير مال ، والكثرة بلا عشيرة ، فليتحوّل من ذُل المعصية إلى عرق الطاعة ، أبنى الله إلا أن يذِل من عصاه .

من شمائل النبى صلى الله عليه وسلم

رَوَى مَالِكُ فَى الموطَّأَ ، عَنْ أَبِى هُرِيرة وَ مَالِكُ فَى الموطَّأَ ، عَنْ أَبِى هُرِيرة وَ مَالِكُ فَال عَلَيْه وَ مَالَى الله عليْه وَسَلَمَ : إِنَّمَا يُعِثْثُ لأَتِمَم مَكَارِم الأَخْلاق . (١)

بقام : فضيلة الشيخ محمد على عبد الرحيم رحمه الله

الرئيس العام السابق للجماعة

كاتت العرب قبل الإسلام قبائل متفرقة في أنحاء الجزيرة العربية ، ولكل قبيلة أمير أو أمراء، يعيشون علي الرعى ، ولكنهم كانوا يشنون الغارات، وينهبون التجارات ، ويندون البنات خشية العار أو الفاقة ، وقل أن تخمد نار الحرب بينهم، ولكن رابطة اللغة والالتقاء في مواسم الحج ، من الأواصر التي تجمعهم في موسم معين ، بالرغم من اختلاف أدياتهم ، إذ كانوا يعبدون الأصنام، ويقدسون الأوثان، وظلوا على ذلك قرونا عديدة لا تجمعهم كلمة ، ولا يضمهم دين ، في عداء ، وقتال ونزال ، ونهب وسلب ،

وتحاسد وتباغض ، وتفاخر بالأحساب والأنساب .

ومن وسائل حروبهم: بث العداوة بين القبائل ، بواسطة الخطباء والشعراء ، يستحثون العزائم ، ويحضون على الطعن والنزال ، ولعل حرب البسوس خير شاهد على ذلك .

في وسط هذا الجو الصاخب، ولد النبي عَلَيْكَ، ونشأ في هذه البيئة، محوطاً بعناية الله تعالى، فهو دعوة أبيه إبراهيم، ويشارة عيسى عليهما الصلاة والسلام.

وكانت قريش صفوة العرب، تدين لها القبائل، بالشرف والمكانة وسمو المنزلة، لما كان لها من

السدانة والسقاية في بيت الله الحرام .

اختاره الله تعالى من أرفع البيوت شرفاً ونسباً ، فهو ينحدر من إسماعيل بن إبراهيم عليهما السلام ، وشب يحرسه الله ويرعاه ، وأدبه فأحسن تأديبه ، بعيداً عن الفحش ، غير منخرط فيما ينخرط فيه الصبية ، مما يؤثر على عقولهم ونفوسهم ولذا الأصنام وعبادتها ، وضلالات الوثنية وأوهامها ، فنشأ طاهر العقيدة ، على جميل الصفات، وحميد الخصال ، لم يسجد لصنم في صباه ، ولم

(۱) صحيح. رواه مالك بلاغاً ووصله البخاري في الأدب

المفرد وابن منعد وأحمد والبزار والحاكم وغيرهم،

وفـــى روايـــة ، صالــــح الأخلاق

يشارك قومه في أعيادهم، ولم يأكل من لحم قرابينهم، صنعه الله على أكمل ما يكون. فكان أحسن الناس خلقاً، وأبعدهم عن الفحش، أميناً صادقاً، على أعلى درجات الصدق والأمانة، حتى عرف بين قومه بالصادق الأمين.

ولما كان شاباً: ملك على قريش مشاعرهم بفطرت السليمة ، وأخلاقه الكريمة : بحلمه وتواضعه ، ورجاحة عقله ، وعلمه ، وفصاحة لسانه ، وصدق لهجته ، ووفائه وزهده ، وعفوه وبثاته ، وكرمه ويشاشته ، وحسن رفادته للضيف والغريب .

أراد وهو صبى التخفيف عن عمه أبى طالب، فرعى الغنم على قراريط لأهل مكة، ليأكل من ثمرة عمله، وكسب يده، وأوصى عمه العباس أن يكفل جعفر بن أبى طالب تخفيفا عن عمه كثير العيال.

ولما اشتهر بين الناس بما هو عليه من حميد السجايا، عرضت عليه خديجة رضى الله عنها أن يخرج مع غلامها ميسرة الى الشام ليتاجر في

مالها . فظهرت براءته وطهارته ، ويسر معاملته ، مما جعل ميسرة يترنم بمديحه والثناء عليه عند سيدته خديجة ، فما وسعها إلا أن تخطب المصطفى علية لنفسها ، وعاش معها على أتم وفاق ، ولم يفكر في الزواج من غيرها بعد وفاتها . ثم انه يَتُلِينَةِ كلما تقدمت به السن ، اشتدت رغبته في العزلة ، (استعداداً لمناجاة ربه) فأخذ يخلو بغار حراء ، الذي شرفه الله فيه بالنبوة ، ليكون رسول رحمة للعالمين ، وليكون بشيراً ونذيراً ، وداعياً الى الله بإذنه وسراجاً منيراً .

دعا الى الله تعالى بعزيمة لا تكل ، فكان أصلب الناس عوداً في الحق ، وافر الحلم والاحتمال : يصل من قطعه ، ويعطى من حرمه ، ويعفو عمن ظلمه ، ولا يزيده جهل الجهلاء إلا صبراً وحلماً .

وصفه كفار مكة بأخس الصفات ، فتارة يقولون عنه إنه كاهن وتارة يقولون عنه إنه مجنون ، وتارة يقولون عنه إنه شاعر . فذب الله عنه في سورة الحاقة بقوله تعالى : ﴿ إِنّه لَقَرْلُ رَسُولِ الله عَلَى : ﴿ إِنّه لَقَرْلُ رَسُولٍ الله عَلَى : ﴿ إِنّه لَقَرْلُ رَسُولٍ الله عَلَى : ﴿ إِنّه لَقَرْلُ رَسُولٍ المَالِقَة بقوله تعالى : ﴿ إِنّه لَقَرْلُ رَسُولٍ المَالِقِة المَالِقة المَالْفِيقة المَالِقة المَالِقة

كَرِيم ، وَمَا هُوَ بِقَوْلِ شَاعِرٍ ، قَلِيلاً مَّا تُؤْمِنُونَ وَلَا بِقَوْلٍ كَاهِنِ قَلِيلاً مَا تُؤْمِنُونَ وَلَا بِقَوْلٍ كَاهِنِ قَلِيلاً مَا تَذَكَّرُونَ تَنْزِيلٌ مِن رَّبٌ الْعَالَمِينَ ﴾ .

وكان يدفع السيئة بالتى هى أحسن، يتفضل بالعفو على من شتمه أو سبه أو آذاه، وقد يحسن إليه بالفضل والطول. كما عفا عمن كسر رباعيته، وشج رأسه في غزوة أحد ودعا لهم وعفا عنهم.

ومن ذلك ما رواه ابن هشام : أن أعرابياً جاءه يوماً يطلب منه شينا، فأعطاه الله الم الله المستت إليك ؟ قال الاعرابي: لا أحسنت ، ولا أجملت ، فغضب المسلمون ، وقاموا اليه ، فأشار إليهم أن كفوا . ثم دخل منزله . وأرسل ال____ الأعرابي . وزاده شيئاً . ثم قال : أحسنت إليك ؟ . قال : نعم فجزاك الله من أهل وعشيرة خيراً . فقال له النبي عَلِينَ : إنك قلت ما قلت وفي نفس أصحابي شيء من ذلك . فإذا أحببت فقل بين أيديهم ما قلت بین یدی ، حتی پذهب من صدورهم ما فيها عليك. قال : تعم . فلما كان الغداة

جاء . فقال النبي عَيْنَةُ ﴿ إِنْ هذا الأعرابي قال ما قال ، فزدناه . فزعم أنه رضي ١ . أليس كذلك ؟ فقال الأعرابي : نعم فجزاك الله من أهل عشيرة خيراً . فقال عَلَيْ : « إن مثلى. ومثل هذا الأعرابي، كمثل رجل كانت له ناقة شريت عليه فتبعها الناس ، فلم يزيدوها إلا نفوراً . فناداهم صاحب الناقة : خلوا بينى وبين ناقتى ، فإنى أرفق بها وأعلم، فتوجه لها صاحب الناقة بين يديها ، فأخذ لها من قمام (يضم القاف) الأرض ، فردها هونا هونا حتى جاءت واستناخت ، وشد عليها رحلها واستوى عليها ، وإنى لو تركتكم حيث قال م الرجل ما قال فقتلتموه دخل الثار » نا الثار »

وكان على ، يجبب دعوة المسكين والمسكينة ، ويعود المرضى في أقصى المدينة ، يقبل عذر المعتذر ، ويعقو ويصفح ، ويتجاوز عن المسى ويدفع بالتى هي أحسن . ويتبع الحسنة

بالحسنة ، ويصل الرحم ويقرى الضيف .

قالت عائشة رضى الله عنها: كان رسول الله عنها الله عنها خلا في بيته ألين الناس، بساماً ضحاكاً ."

هذا نذر يسير من شمائل رسول الله عَلَيْ . وإذا رمنا أن نعد محاسنه رمنا المحال :

أفلا نتخذه عَلَيْ أسوة في الأقوال والأفعال ، وأن نقتدى به في جميع الأحوال . والله تعالى يقول ﴿ لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللهِ أُسْوَةً حُسَنَةٌ لِمَن كَانَ يُوجُو الله وَالْيُومَ الآخر . ومن دلائل محبتنا له صلى الله عليه وسلم: أن تكون طاعتنا اياه واجبة ، لأنها لطاعة الله مصاحبه : ﴿ مَن يُطِعِ الرُّسُولَ فَقَدْ أَطَاعَ الله ﴾ فين أطاعه مدى (يضم الهاء) إلى سواء السبيل، ومن امتثل المره نال جزيل الثواب ، ومن خرج على سنته حرم شفاعته واستوجب شديد العقاب .

وليكن معلوماً أن من

اعتصم بسنته عليه أن يسعى انشر شريعته ، لأن من سار عليها كان مؤمناً حقاً ، يستحق من الله العون والنصر الميين ، قال تعالى ﴿ وَكَانَ حَقًا عَلَيْنَا نَصْرُ المُؤْمِنِينَ ﴾ .

ويقتضى التباع رسول الله ويقتضى التباع رسول الله على على ما جاء به ونبذ تقليد الناس، وهدم البدع التى كنقديس القبور، والتبرك بها والنذر لها - وإقامة الموالد والأعياد لها، واتخاذ القبور مساجد حيث لعن رسول الله على من فعل ذلك : لأنه يفضى الى الشرك بالله، والتوسل بمن لا ينفع ولا يضر. حتى مبين، ﴿ وَمَن يُشْرِكُ بِالله فَقَدْ مبين مبين المبين المبين المبين المبين الله والمبين المبين ا

إذا كانت العبادة من دعاء ونذر وتوسل وشفاعة وغير ذلك حقاً لله وحده فلماذا نصرف حق الله لمخلوق لا يملك لنفسه نفعاً ولا ضراً، ولا حولاً ولا حياة ولا نشوراً. ألا هل بلغت اللهم فاشهد.

(۲) رواه البرزار (رقسم ۲۶۷۱)، وأبو الشيخ في أخلاق النبي تياتي (ص ۸۲)، وفي سنده

أبراهيم بن الحكم بن أبان وهو متروك، وانظر المجمع (١٥/٩ - ١٦). (٣) أخرجه ابن سعد (٢/١)

۹۱) ، وأبو الشيخ (۳۰) وابن عماكر ، وفي سنده حارثة بن أبي الرجال وهو ضعيف

القرال

أسواع التفسير للقرآن الكرسيم

بقلم فضيلة الشيخ محمد بن جميل ذينو

تفسير القران بالقران

إن تفسير القرآن بالقرآن هو أعلى أنواع التفسير، فالقرآن يفسر بعضه بعضا .

١ - مثال ذلك قول الله تعالى : ﴿ والسَّمَاء والطَّارِق ، ومًا أَدْرَاكَ مَا الطَّارِق ، النَّجْمُ الثَّاقِب ﴾ (١) سورة الطارق ، فالنجم الثاقب تفسير لكلمة (الطارق).

٢ - مثال آخر وهو قول الله تعالى : ﴿ يَسْأَلُونَكَ عَنِ الخَمْرِ وَالمَيْسِرِ قُل فِيهِمَا إِثْمٌ كبيرٌ وَمَنَافِعُ للنَّاسِ وإِثْمُهُمَا أُكْبَرُ من نفعهما ﴾ (٢) فقد جاء في آية أخرى تحريم الإثم الوارد في الخمر وهو قوله تعالى : ﴿ قُل إِنَّما حَرَّمَ رَبِّي

(١) سورة الطارق.

الفواحش مَا ظهَرَ منْها وما بَطَنَ والإثْمَ والبَغْنَى بغْير الحَق ﴾(") والإثم يتناول كل معصية بتسبب عنها الإثم ، وقيل هو الخمر خاصة .

ومنها قول الشاعر:

شربت الإثم حتى ضل عقلى كذلك الإثم تذهب بالعقول وليس في إطلاق الإثم على الخمر ما يدل على اختصاصه به فهو أحد المعاصى التي يصدق عليها ، وقال في الصحاح: وقد يسمى الخمر الثمار (1) .

٣ - ومثال آخر في قول الله تعالى : ﴿ أَلَا إِنَّ أُوْلِياءَ الله لَا خَوفٌ عَلَيهِم وَلَا هُمْ يحزنُونَ ﴾ (٥) فقد فسر الأولياء بقوله : ﴿ الدين آمَنُوا وَكَانُوا يَتَّقُونَ ﴾ (٦) أقول وفي

هذا التفسير رد على القائلين: بأن الولى هو الذي يعلم الغيب ، أو تكون له كرامات ، أو قبة على قبره ، أو غير ذلك من الاعتقادات الباطلة . فكل مؤمن بالله يطيع أوامره ويتقى محارمه فهو من أولياء الله ، والكرامة ليست شرطا فقد تظهر وتختفى .

تفسير القران بالحديث الصحيح

إن تفسير القرآن بالحديث الصحيح مهم جداً لأن الرسول عَلَيْ أعلم بمراد الله من غيره من الناس جميعاً . فهو كما قال القرآن عنه ﴿ وَمَا يَنطِقُ عَنِ الهَوَى ، إِنْ هُوَ إِلا وَحْي يُوحَى ﴾ (١) وقد أنزله الله عليه ليبينه للناس، قال تعالى : ﴿ وَأَنْزِلْنَا إِلَيْكُ الدِّكُر

- (٤) انظر فتح القدير للشوكاني (٢) سورة البقرة أية رقم ٢١٩. . T . . /TE
- (٥) سورة يونس آية رقم ٦٢ .
- (٦) سورة يونس آية رقم ٦٣.
 - (١) سورة النجم.

الم التوحيد السنة الحادية والعشرون العدد الرابع

(٣) سؤرة الأعراف آية ٧٧.

لِتُبَيِّنَ للنَاسِ مَا نُزَّلَ إليْهِم وَلَعَلَّهُمْ يَتَفَكُّرُونَ ﴾(٢)

وقال عَلَيْنَةِ : ﴿ أَلَا وَإِنَّى أوتيت القرآن ومثله معه (٣) .

١ - مثال ذلك قول الله تعالى : ﴿ وَأَعدُوا لَهُم مَّا اسْتَطَعْتُم مِّنَ قُوَّةٍ ﴾ (*) فَتَفْسِيرِ القوة (القوة) ورد في قوله عَلِينَةِ : و ألا إن القوة الرمي

قال القرطبي: إنما فسر القوة بالرمى وإن كانت القوة تظهر بإعداد غيره من آلات الحرب لكون الرمى أشد نكاية في العدو، وأسهل مؤنة، لأنه قد يرمى رأس الكتبية فيصاب فينهزم من خلفه! أقول: حتى الآن فإن آلات الحرب الحديثة يتوقف مفعولها على الرمى، لذلك حث الإسلام على تعلم الرمي ولا سيما للشباب. وليتهم تعلموه مع السباحة بدلاً من تعلمهم بقية الألعاب التي شغاتهم عنه . يسف ي

قال رسول الله على : « من علم الرمى ثم نسيه فليس منا أو قد عصى (٧) ومر النبي على نفر من أسلم ينتضلون فقال النبي عَلِيَّة : « ارموا بني إسماعيل فإن أباكم كان رامياً . ارموا وأنا مع بني فلان ، . قال فأمسك أحد الفريقين بأيديهم فقال رسول الله علية : ، ما لكم لا ترمون ؟ ، قالوا : كيف نرمي وأنت معهم ؟ قال النبي عليه : « وأنا معكم كلكم » .

٢ - ومثال آخر: قوله تعالى ﴿ للَّذِيْنَ أَحْسَنُ وَا الحُسْنَى وَزِيَادَة ﴾ (٩) فقد فسر النبي عَلِينَةِ الزيادة النظر إلى وجه الله حينما قال: « فيكشف الحجاب فما أعطوا شيئاً أحب إليهم من النظر إلى ربهم ثم تلا هذه الآية ﴿ لِلَّذِينَ أُحْسَنُوا الْحُمْنِ وَزِيَّادَة ﴾ ٣ - ومثال آخر قول الله

تعالى : ﴿ يَوْمَ يُكْشَفُ عَن سَاقٍ ﴾ (١١) فقد ذكر البخاري في كتاب التفسير عند تفسير

هذه الآية الحديث الآتي : قال رسول الله علية : " يكشف رينا عن ساقه فيسجد له كل مؤمن ومؤمنة . ويبقى من كان يسجد في الدنيا رياء وسمعه فيذهب ليسجد فيعود ظهره طبقاً واحداً "(١٣) فهذا الحديث فيه بيان المراد بالساق. ولا يلزم منه تشبيه ولا تجسيم ﴿ لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيَّ ﴾ فأهل السنة والجماعة بثبتون ما أثبت الله لنفسه كالبدين والوجه والسمع والبصر. وما أثبته رسول الله على كالساق والأصابع والقدم على ما يليق بجلاله ولا نعلم كيفيتها .

" تفسير القرآن

يأقو ال الصحابة

ان تفسير الصحابة رضى الله عنهم . كابن عباس وابن مسعود وغيرهما مُهم، لأتهم صحبوا رسول الله على وتعلموا منه .

١ - مثال ذلك قول الله 10

⁽٦) ذكره الحافظ في الفتح .

⁽٧) رواه مسلم.

⁽۸) رواه البخاري .

⁽٩) سورة يونس ١١٠٠

⁽۱۰) يونس . (۱۱) سورة القلم .

⁽۱۲) رواه البخاري .

⁽Y) سورة النحل.

⁽٣) صحيح رواه أبو داود .

⁽٤) سورة الأنفال . ا

⁽٥) رواه مسلم .

معالقرآن

تعالى: ﴿ الرَّحْمَانِ عَلَى الْعَرِشِ اسْتَوَى ﴾ [طه ٥]. الغرِشِ اسْتَوَى ﴾ [طه ٥]. ما يلى: ونقل مُحى السنة البغوى في تفسيره عن ابن عباس وأكثر المفسرين أن معناه (ارتفع)، ثم نقل قول أم سلمة وربيعة ومالك وغيرهم: الاستواء غير مجهول، والكيف غير معقول، والإقرار به إيمان، والجحود به كفر (جـ١٣/).

٢ - مثال آخر في قول الله
 تعالى : ﴿ أَوْ لَامَسْتُمُ النَّسَاء ﴾
 [النساء ٣٤] .

فقد نقل أبن كثير في تفسيره عن أبن عباس قال: الجماع - وقال أبن عباس أيضاً: اللهمس والهمساع، والمباشرة: الجمساع، وقال أبن كثير: وقد صح من غير وجه عن عبد الله بن عباس أنه قال ذلك. ثم ذكر قول أبن مسعود قوله: قلم المساء ما دون الجماع، ثم

ذكر ابن كثير قول ابن جرير: وأولى القولين في ذلك بالصواب قول من قال عنى الله بقوليه : ﴿ أَوْ لَا مُسْتُمُ النِّساء ﴾ الجماع دون غيره من معانى اللمس نصحة الخير عن رسول الله علية أنه قبل بعض نسائه ثم صلى ولم يتوضأ (ابن كثير جـ١/ ٥٠٢). ملحوظة: إذا تعارض تفسير الحديث لاية مع تفسير صحابى أو تابعى ، فعلينا أن نوفق بين التفسرين ، وإن لم يمكن فالواجب أن نقدم تفسير الرسول تراث على تفسير غيره مهما كان ، لأن الرسول عليه أعلم بمراد الله من غيره. فهو الذي لا ينطق عن الهوى ، ولأن الله تعالى بِقُول : ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تُقَدُّمُ وَا يُبْنَ يَدِي الله ورسوله ... ﴾ [الحجرات /١] (أى لا تقدموا قولاً أو فعلاً) ، ذكره ابن كثير ، .

مثال ذلك قول الله تعالى: ﴿ يَوْمَ يُكْشَنَفُ عَن سَاقٍ ﴾ [سورة القلم ٢٤].

فقد فسرها البخارى بالحديث: «يكشف ربنا عن ساقه فيسجد له كل مؤمن ومؤمنة .. » [متفق عليه].

وجاء في رواية عن ابن عباس في تفسير الآية قال: هو يوم كرب وشدة [ذكره ابن جرير] . فإن صح النقل عنه فلا يتعارض مع الحديث الذي فسر الآية بالساق لله تعالى من غير تشبيه ، فيكشف ربنا عن ساقه يوم القيامة ، وهو يوم كرب وشدة .

ويمكن أن يقال: إن ابن عباس لم يبلغه حديث أبى سعيد الخدرى الذى فسر الآية ، كما لم يبلغ أبا بكر الصديق توريث الجدة ، ولو بلغه لفسر الآية بالحديث .

تفسير القرآن بأقوال التابعين

إن تفسير القرآن بأقوال التابعين رحمهم الله مهم أيضاً لأتهم أخذوا عن الصحابة الذين أخذوا عن رسول الله

١ - مثال ذلك ما ذكره البخارى في كتاب التوحيد . (140 / A=)

قال أبو العالية : ﴿ اسْتُوَى إلى السَّمَاء ﴾ [البقرة ٢٩] (أي ارتفع) .

وقال مجاهد: استوى: (علا على العرش) (جـ٨/ . (140

وقد فسرها الطيرى بالعلو بعد أن ذكر أقوالاً كثيرة حيث قال: وأولى المعانى في قول الله عز وجل: ﴿ ثُمَّ استورى إلى السَّمَاء ﴾ علا تبارك وتعالى عليهن فدبرهن بقدرته وخلقهن سبع سموات . و نقل الطيرى عن الربيع بن أنس : ﴿ ثُمَّ اسْتَوَى

الِّي السَّمَاء ﴾ يقول ارتفع إلى السماء . (تفسير الطيري . (197-191/12

تفسير القرآن باللغة العربية التفسير باللغة العربية مهم لقول الله تعالى : ﴿ إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآناً عَربياً لَعَلَكُمْ تَعْقِلُون ﴾ [يوسف ٢] . الا لما

١ - مثال ذلك ما نقله الحافظ في الفتح عن ابن بطال قال: « اخْتَافِ النَّاسِ في الاستواء المذكور هنا أي في السَّمَاء ﴾ فقالت المعتزلة: معناه الاستيلاء بالقهر والغلبة ، واحتجوا بقول الشاعر : إما ونما

قد استوى بشر على العراق

وأما تفسير استوى : علا فهو صحيح وهو المذهب الحق وقول أهل السنة ، لأن الله سبحانه وتعالى وصف نفسه بالعلى (أي الأعلى) وقال: ﴿ سُبْحَائِهُ وَتَعَالَى عَمَّا ويُشْرِكُونِ ﴾ وهي صفة من ايَة : ﴿ ثُمُّ اسْتَوَى إلى صفات الذات . (فتح البارى . (2.7 / 17->

من غير سيف ودم مهراق

تمرد هذا القول حيث قال :

فأما قول المعتزلة فإنه فاسد

لأنه لم يزل قاهرا غالباً

مستولياً سبحانه وتعالى ؛

وذكر أقوالا عديدة ثم قال:

أقول: الصواب أن يقال الاستواء من صفات الله الفعلية المتعلقة بذات الله والله

بين عمر بن عبد العزيز والحسن:

كتب عمر بن عبد العزيز إلى الحسن: اجمع لى أمر الدنيا، وصف لى أمر الأخرة

فكتب إليه : إنما الدنيا خلم ، والآخرة يقظة ، والموت متوسط ؛ ونحن في أضغاث أحلام . من حاسب نفسه ربح ، ومن غفل عنها خسر ، ومن نظر في العواقب نجا ، ومن أطاع هواه ضل ، ومن حلم غنم ، ومن خاف سلم ؛ ومن اعتبر أبصر ، ومن أبصر فهم ، ومن فهم علم ، ومن علم عمل ، فإذا زللت فارجع ، وإذا ندمت فأقلع ، وإذا جهلت فاسأل ، وإذا غضبت فأمسك . واعلم أنَّ أفضل الأعمال ما أكرهت النفوس عليه .

الحدود الشرعية كما يفهمها العلماء

فضيلة الشيخ أحمد محمد شاكر (رحمه الله)

ماره حقیقیه

إن حوادث القاهرة في يوم السبت ٢٦ يناير سنة ١٩٥٢ ، لا تكاد تُنسى . فهي أشد ما رأينا من الفظائع والإجرام بما كان فيها من عدوان وبغي . وسرقة وتدمير ، دون أن يردع المجرمين رادع . والسلطة القائمة الان بسبيل وضع اليد على المجرمين اللصوص، وعلى من وراءهم من المحرضين والمديرين ، ونحن على ثقة من وصول يد العدل إلى هؤلاء وأولئك ، إن شاء الله .

> ولكن لنا عبرة في بعض النواحي التي تكشف عنها هذه الأحداث المدمرة فمن مُثِّل ذلك أنا كنَّا نسمع ونحن أطفال وأنكى ؟ أهذه الحوادث أم هذه صغار ، ثم شبان ناشئون ، أن يطلق العامة وأشباههم على ، لو كندة شيرد ، اسم ، خمارة شبت ، وكنا لا نعرف ما وراء هذا الاسم من حقيقة فظيعة ، لم يكن خيالنا ليصور وجودها في بلد ، إسلامي ، أو هكذا يسمى . حتى جاءت هذه

الأحداث الفظيعة ، فكشفت لنا بعض هذه الحقائق المنكرة. وما ندرى أيهما أشد فظاعة الحقائق ؟!! حتى أعلمتنا هذه الحقائق أن العامة في طفولتنا كانوا: إما ملهمين، وإما عارفين.

فقد رأينا في بعض الصحف التي تصف ما لقيت ، لوكندة شيرد » من التدمير أن ، قبو الفندق كان يحتوي على أكثر من ٢٦ ألف صندوق من صناديق الويسكي وقد

ضاعت كلها في الحريق. وذلك يعنى أن مخزون الويسكي بالفندق زاد على ربع مليون زجاجة . كما يقولون ان نحو مائة ألف زجاجة شمبانيا قد ذهبت هي الأخرى طعمة للنيران. كما دمرت عدة صناديق من الكونياك المعروف باسم كونياك نابلوين، وعمر الزجاجة الواحدة منه أكثر من ٧٠ سنة . وكانت إدارة الفندق تحتفظ بهذه الزجاجات ولا تقدمها الا لنزلاتها من

الملوك ، فإذا صدق ما قيل من أن المواد الكحولية هي التي ألهبت الحريق ، وكانت السبب المباشر للتدمير الشامل ، فإن ذلك يعني أن حريق شبرد قد غذت له هذه المشروبات الروحية بأكثر من ،،،،، سبعين ألف جالون من المواد الكحولية الملتهبة (عن جريدة الأساس يوم الأربعاء جريدة الأساس يوم الأربعاء الاساس يوم الأربعاء الاساس يوم الأربعاء السبة المهادي الأولى سنة

إذن قلم يكن «شبرد» فندقاً ، أو لوكندة كما يسمى : بل كان « خمارة حقيقية » هي أجدر باسم « خمارة شبت » كما كان يسميها العوام والدهماء .

إذن فقد كان وصمة عار في جبين بلد يوصف بأنه « بلد إسلامي » ، وفي جبين دولة ينص دستورها على أن « دين الدولة الإسلام » .

وها نحن أولاء نرى الأخبار تبشر البلاد! بأن شركة مصرية قد تتشرف بإعادة هذه «الخمارة» إلى

سابق مجدها المخري المخري المخجل! وما ندري ما حقيقة بأن هذا ؟ ولكنًا على ثقة بأن سيعود هذا الخزي والفجور سافراً متهتكاً ، سواء أقامه ناس من الحيوانات الأوربية عبيدهم عقلاً وروحاً ممن ينتسبون عاراً بحق الولاد إلى هـذه الأمـة الإسلاميـة!

وماً كانت ، خمارة شبت ، وحدها بالعار الذي تخزى به هذه الأمة المنتسبة إلى الإسلام . ولكن الحوادث أظهرتها مصادفة مثالاً بارزاً يتحدث عنه .

وأرى أنه يجب على الأمة الإسلامية عامة ، وعلى الأمة المصرية خاصة . أن تحدد موقفها من الدين والخلق ، ثم أعرف ما سيتحدث به عبيد أعرف ما سيتحدث به عبيد أوربا وعبيد المال ، من الذين أن تشيع الفاحشة في يحبون أن تشيع الفاحشة في الذين آمنوا ، وممن لا يستطيعون الصبر عن تلمس المتعة حيث كانت ، وممن لا يستطيعون الصبر عن «الفن

والجمال ،!! وعن الشهوات وعبادة المال .

أتريد هذه الأمة أن تعبد الله وحده ، وتقف عند حدوده التي أمر بها كل من انتسب إلى الإسلام ، أم تريد أن تعبد المال وحده ، فتحرص على وروده من أوربا من أي طريق كان ، ولو من طريق التهتك والفجور ؟!.

على الأمة أن تختار أحد الطريقين: فإما إلى الجنة وإما إلى النار.

ولكن ، فليعلم المسلمون أن رسول الله على قال : « إن الناس إذا رأوا المنكر فلم يغيروه ، أوشك أن يعمّهم الله بعقابه ، حديث صحيح ، رواه

احمد وليعلموا أن رسول الله على قال : « لعن الله الخمر ، ولعن شاريها وساقيها وعاصرها ، ومعتصرها ، ويانعها ، ومبتاعها ، وحاملها ، والمحمولة إليه ، وآكل ثمنها » فليختر امرؤ لنفسه . حديث صحيح

(0717)

الاسسالام في السرائس الصسناعي السمي اليوم الباروكة

ellert II es linget

مبد العزيز بن بن باز عبد العزيز بن بن باز الرئيس العام لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد

السعودية

الدمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وعلى

فقد ثبت في الصحيحين عن معاوية رضى الله عنه أنه خطب الناس على منبر رسول الله عنى وتناول قصة من الشعر كانت بيد حرسي فقال: أين علماؤكم يا أهل المدينة ؟ سمعت رسول الله عنى ينهى عن مثل هذه ويقول: «إنما هلكت بنو إسرائيل حين اتخذ هذه نساؤهم» وفي لفظ لمسلم: «إنما عذب بنو إسرائيل لما اتخذ هذه نساؤهم» وفي عذب بنو إسرائيل لما اتخذ هذه نساؤهم» وفي الصحيحين أيضاً واللفظ لمسلم عن سعيد بن المسيب قال: قدم معاوية المدينة فخطبنا وأخرج كبة من المسيب شعر فقال: ما كنت أرى أن أحداً يفعله إلا اليهود. إن رسول الله عنى بلغه فسماه الزور. وفي لفظ آخر لمسلم أن معاوية رضى الله عنه قال ذات يوم «إنكم لقد أحدثتم زي سوء وإن نبي الله عنى الله عنه عن

قال النووي رحمه الله في شرح مسلم عند كلامه على هذا الحديث: قوله (قصة من شعر) قال الأصمعي وغيره: هي شعر مقدم الرأس المقبل على الجبهة وقيل: شعر الناصية، قال: قوله: (وأخرج كبة من شعر) هي بضم الكاف وتشديد الباء وهي

شعر مكفوف بعضه على بعض ، وقال صاحب القاموس : القصة بالضم شعر الناصية .

وفي هذا الحديث الدلالة الصريحة على تحريم اتخاذ الرأس الصناعي المسمى (الباروكة) لأن ما ذكره معاوية رضى الله عنه عن

النبي علية في هذا الحديث الصحيح في حكم القصة والكبة ينطبق عليه ، بل ما اتخذه الناس اليوم ما يسمى الباروكة أشد في التلبيس وأعظم في الزور . إن لم يكن هو عين ما ذكره النبي عليلة عن بنى إسرائيل فليس دونه بل هو أشد منه في الفتنة والتلبيس والزور . ويترتب عليه من الفتنة ما يترتب على القصة والكبة إن لم يكن هو عينها . ولا فرق في ذلك بين الذكر والأنثى ، لأن العلة تعمهما جميعاً . ويذلك بكون محرماً من وجوه أربعة:

أحدها: أنه من جملة الأمور التي نهى عنها النبي ألمور التي نهى عنها النبي ألفي النهي التحريم لقول الله تعالى ﴿ وَمَا الرَّسُولُ فَخُذُوهُ وَمَا لِهِمُ عَنْهُ فَانتَهُوا ﴾ .

وقوله على : « ما نهيتكم عنه فاجتنبوه وما أمرتكم به فأتوا منه ما استطعتم « الحديث متفق على صحته . الثاني : أنه زور وخداع .

الرابع: أنه من موجبات العذاب والهلاك لقوله على العذاب الما هلكت بنو إسرائيل لما الخذ مثل هذه نساؤهم ..

ويؤيد ما ذكرنا من تحريم اتخاذ هذا الرأس أنه أشد في التلبيس والزور والخداع من وصل الشعر بالشعر . وقد ثبت عن رسول الله علية في الصحيحين وغيرهما أنه: « لعن الواصلة والمستوصلة » والواصلة: هي التي تصل شعرها بشعر آخر . ولهذا ذكر البخارى رحمه الله هذا الحديث أعنى حديث معاوية في باب وصل الشعر ، تنبيها منه رحمه الله في حكم الوصل. وذلك يدل على فقهه رحمه الله وسعة علمه ودقة فهمه ، ووجه ذلك : أنه إذا كان وصل المرأة شعرها بما بطوله أو يكثره ويكبره حراما تستحق عليه اللعنة لما في

ذلك من الخداع والتدليس والزور فاتخاذ رأس كامل مزور أشد في التدليس وأعظم في الزور والخداع، وهذا بحمد الله واضح.

فالواجب على المسلمين محاربة هذا الحدث الشنيع وإنكاره وعدم استعماله ، كما يجب على ولاة الأمور وفقهم الله منعه والتحذير منه . عملا بسنة الرسول و الله المقتضاها ، وحسما لمادة الهلاك والعذاب ، وحماية الله اليهود ، وتحذيراً لهم مما ليضرهم في العاجل والآجل .

والله المسئول أن يصلح أحوال المسلمين وأن يفقههم في الدين ، وأن يعيدهم من كل ما يخالفه ، وأن يوفق ولاة أمرهم لكل ما فيه صلاح العباد والبلاد في المعاش والمعاد . وصلى الله على نبينا محمد واله وصحبه وسلم ...

فضيلة الشيخ

صالح بن على أبو عراد الشفري

رئيس قسم التربية وعلم النفس بكلية إعداد المعلمين في أبها

آکاب النجائوسِن النجائوسِن النجائوسِت

● المنهج الإسلامي في التربية السلوكية اهتم اهتماماً شديداً ودقيقاً بأن يجعل من المسلم أنموذجاً يحتذى في حياته ، سلوكاً ومعاملة .. وذلك لأن المنهج الإسلامي منهج هداية وإرشاد وتوعية نحو الأمثل والأفضل ، ولم يدع الإسلام مجالاً من مجالات التربية الخلقية والسلوكية إلا وحدد معالمه ، ووضع أطره وقواعده .

.. وآداب الجلوس مع الآخرين ، وأسلوب الاستماع إليهم ، ومخاطبتهم ومناقشتهم ليست بالأمر السهل الذي يترك من غير توجيه أو إرشاد إلى أفضله وأمثله .. بل الأمر متعلق بحق الفرد على الجماعة وحق الجماعة على الفرد .

.. وفي هذه الصفحات نعالج بعض النقاط ذات الأهمية في هذا الجانب ونذكر منها:

(۱) أن تكون النية صالحة عند الجلوس في المجلس عند واحتساب ذلك المجلس عند الله سبحانه ، لقول النبي التيات ، وإنما لكل امرى عما نوى المناه عليه المتفق المتفق

وهذا أدب نبوى تربوى يوجب على الفرد المسلم أن يحسن نيته عند الجلوس في المجلس رغبة في كسب الثواب والأجر من الله بحسن النية وسلامة المقصد.

(۲) اختیار المجلس: وهذا أدب نبوی یربی المسلم علی اختیار مجالس الصالحین والعلماء وتحری مجالس فأوى إلى الله فأواه الله ، وأما | وإحياء لشعيرة إسلامية

الخير ومصاحبة الأخيار وتجنب الجلوس في مجالس اللهو واللغوا والطرب والمعصية . فعن أبي هريرة رضى عنه عن النبي عليه قال ال الله ملائكة سيارة فضلاً يتبعون مجالس الذكر ، فإذا وجدوا مجلساً فيه ذكر ، قعدوا معهم ، وحف بعضهم بعضا بأجنحتهم حتى يملأوا ما بينهم وبين السماء الدنيا، فإذا تفرقوا عرجوا وصعدوا إلى السماء ، فيسألهم الله عز وجل - وهو أعلم - من أين جئتم ؟ فيقولون : جئنا من عند عباد لك في الأرض . يسبحونك ويكبرونك ويهالونك ويحمدونك ويسألونك . قال: وماذا يسألوني ؟ قالوا: يسألونك جنتك ، قال : وهل رأوا جنتى ؟ قالوا : لا . قال : فكيف لو رأوا جنتى ؟ قالوا : ويستجيرونك . قال : مم يستجيروني ؟ قالوا: من نارك يارب ؟ قال : وهل رأوا نارى ؟ قالوا: لا قال: فكيف لو رأوا تارى ؟ قالوا : ويستغفرونك . فيقول : قد غفرت لهم، وأعطيتهم ما سألتوا وأجرتهم ممت

استجاروا . قال : فيقولون :

رب فيهم فلان عبد خطاء إنما مر فجلس معهم . فيقول : وله غفرت . هم القوم لا يشقى بهم جليسهم » [رواه البخارى

ومسلم والترمذي] . (٧) اله وعن مالك بن معن قال : قال عيسى عليه السلام لأصحابه : جانسوا من تذكركم بالله رؤيته ، ويزيد في علمكم منطقه ، ويرغبكم في الآخرة عمله. وقال الحسن البصرى: « انتقوا الإخوان والاصحاب والمجالس . وهذا الأدب النبوى التربوي يحث المسلم على مجالسة الصالحين والاستفادة منهم ، والاستئناس بهم، لقوله علية : « مثل الجليس الصالح والسوء ، كحامل المسك ونافخ الكير ، فحامل المسك اما أن يحذيك وإما أن تبتاع منه وإما أن تجد منه ريحاً طبية ، وثافح الكير إما أن يحرق ثيابك ، وإما أن تجد منه ريحاً خبيثة ، المتفقى وفي هذا الحديث بعض أداب الجلوس النبوية التربوية ، فالجلوس مع

الصالحين لا ينتج عنه إلا خير

كقراءة القرآن الكريم أو

تدارس الحديث ، أو ذكر الله ، أو نصيحة صادقة ، أو فائدة وموعظة ، أو أمر بالمعروف أو نهى عن المنكر ، أو نحو ذلك من أمور الدير والصلاح ، بعكس مجالس السوء التي لا ينتج عنها إلا صحية الأشرار، واللغو، واللهو، والطرب، والكذب، والنميمة ، والغيبة ، والخوص في أعراض التاس ، وأكل لحومهم ، وريما زاد الأمر إلى ارتكاب المعاصى وإتيان الفواحش والعياذ بالله . قال ابن القيم في كتابه القيم و الوابل الصيب أ: سالهما

مجالس الذكر مجالس الملائكة ، ومجالس اللغو والغفلة مجالس الشياطين ، فليتخير العبد أعجبهما إليه وأولاهما به ، فهو مع أهله في الدنيا والآخرة ، .

و فكر ابن عبد البر في كتاب ، بهجة المجالس ، عن معاذ بن جبل قال : اياك وكل جلس لا يقيدك علما ، وقال لقمان الحكيم لابته : ، يا بتي جالس الصالحيان مسان عباد الله ، فإتك تصب من

(آولات الفاوسي دوننبويي

محاسنهم خيراً ، يا بنى جالس العلماء وزاحمهم بركبتيك ، .

وقد كان معاذ بن جبل رضى الله عنه يقول للرجل من (خوانه: ، اجلس بنا نؤمن ساعة ، فيجلسان فيذكران الله تعالى ويحمدانه . ويدخل ضمن هذا الأدب النبوي التربوي عدم الإعراض عن المجالس الصالحة وضرورة الحرص على إتيانها والجلوس فيها ، فعن أبي واقد الليثي رضى الله عنه ، أن رسول الله الله بينما هو جالس في المسجد والناس معه ، إذ أقبل نفر ثلاثة ، فأقبل اثنان إلى رسول الله علية، وذهب واحد ، قال : فوقفا على رسول الله على فأما أحدهما فرأى فرجة في الحلقة فجلس فيها ، وأما الآخر فجلس خلفهم ، وأما الثالث فأدبر ذاهياً . فلما فرغ رسول الله عن ألا أخبركم عن النفر الثلاثة ؟ أما أحدهم،

فأوى إلى الله فأواه الله ، وأما الآخر فاستحيى ، فاستحيى الله منه ، وأما الآخر فأعرض فأعرض الله عنه ، [رواه البخارى ومسلم] .

(٣) الاستندان والسلام على أصحاب المجلس قبل الدخول اليهم والجلوس معهم، وهذا أدب نبوى تربوى دعا اليه الدين الإسلامي في قوله تعالى: ﴿ يَا أَيُهَا الذِينَ آمَنُوا لَا تَدْخُلُوا بُيُوتاً عُيْرَ لَكُمْ يَوْتَكُمُ حَتَّى تَسْتَأْبِسُوا وَتُسْلَمُوا فَيُسَلَّمُوا عَيْرَ لَكُمْ عَتَى تَسْتَأْبِسُوا وَتُسَلَّمُوا عَيْرَ لَكُمْ يَوْتِكُمْ حَتَّى تَسْتَأْبِسُوا وَتُسَلَّمُوا عَيْرَ لَكُمْ عَيْرٌ لَكُمْ عَيْرٌ لَكُمْ لَعَيْرٌ لَكُمْ لَعَيْرٌ لَكُمْ لَعَيْرٌ لَكُمْ لَعَيْرٌ لَكُمْ لَعَيْرٌ لَكُمْ لَعَيْرٌ لَكُمْ اللَّهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ ال

كما حث عليه النبى ﷺ في قوله لرجل دخل عليه ولم يسلم: ، ارجع فقل: السلام عليكم أأدخل ؟ ، [رواه أبو داود والترمذي وقال: حديث حسن صحيح].

• ومن الأدب مراعاة حال المجلس فإن كان مجلساً لطلب العلم فالأولى أن لا يسلم إذا كان السلام ورده سيقطعهم عن درسهم أو يشوش عليهم . أما إن كان لا يؤثر فلا بأس به لأن السلام سنة ، أما إن كان المجلس غير ذلك فالتسليم أولى لما فيه من اتباع للسنة ،

وإحياء لشعيرة إسلامية اجتماعية . ولما للتسليم من آثار طيبة في تأليف القلوب وانتشار المحبة . قال الشاعر :

قد يمكث الناس دهراً ليس بينهم ود فيزرعه التسليم واللطف

وهنا ينبغى التحذير من سلام الخاصة ، وهو أن يخص المسلم شخصاً بعينه أو فنة معينة بالسلام دون الأخرى من هم في مجلس واحد . فإن ذلك يوغر الصدور ، فإن ذلك يوغر الصدور ، عبد الله بن مسعود أن النبي عبد الله بن مسعود أن النبي تسليم الخاصة ، [رواه أحمد وقال الألباني : إسناده صحيح] .

(٤) مقابلة أهل المجلس بالبشر والترحاب والسرور والابتسامة ، ومصافحتهم إن نم يكن في ذلك مشقة عليهم أو كان لقاء بعد طول غياب ، لقول النبي سَيِّ : « لا تحقرن من المعروف شيئاً ولو أن تلقى أخاك بوجه طلق [رواه مسلم] .

وعن جرير بن عبد الله البجلي قال: مما حجبني النبي عليه منذ أسلمت، ولا

رانى (لا تبسم فى وجهي » [متفق عليه].

وعن أبى ذر رضى الله عنه قال : قال السرسول على : تبسمك فى وجه أخيك لك صدقة ، [رواه الترمذى وحسنه الألباني].

وروى فى الأثر: ، من أخلاق النبيين والصديقين السيشاشة إذا تسراءوا والمصافحة إذا تلاقوا ، . وفى ذلك يقول الشافعي :

إنى أحيى عدوى حين رؤيته لأدفع الشر عنى بالتحيات وأظهر البشر نلإنسان أيغضه كأنه قد حشى قلبى مسرات • ويدخل ضمن هذا الأدب

ويدخل ضعن هذا الأدب النبوى المصافحة عند اللقاء التي ينبغى أن يبدأ بها من اليمين اتباعاً لهدى المصطفى ويشتر، وللمصافحة أثر تربوى طيب في جلب المودة، وتكفير صغائر الذنوب، لقوله ويشت في ما من مسلمين يلتقيان فيتصافحان إلا غفر لهما قبل أن يتفرقا، [رواه أحمد والترمذي].

ومن ذلك التأدب بأدب النبى عَنْ الذي قال فيه تعالى : ﴿ ولو كنت فظأ غليظ

القلب لاتفضوا من حولك . وهذا أدب نبوى عظيم يربى المسلم على بشاشة الوجه، ونطف اللسان، وسعة القلب، وكظم الغيظ، وإظهار الفرح والسرور بمجالسيه.

there me thelen wi

(٥) الجلوس حيث ينتهى بالقادم المجلس لحديث جابر بن سمرة رضى الله عنه قال : «كنا إذا أتينا النبى على به جلس أحدنا حيث ينتهى به المجلس ، [رواه أبو داود والترمذي وحسنه] .

وفي الحديث المروى في السنن كما جاء في تفسير ابن كثير لسورة المجادلة: أن رسول الله على كان يجلس حيث انتهى به المجلس، ولكن حيث يجلس يكون صدر ذلك المجلس. فكان الصحابة رضوان الله عليهم يجلسون منه على مراتبهم، فالصديق رضى الله عنه يجلس عن يساره، وعمر عن يساره، وبين يديه غالباً عثمان وعلى وكان يأمرهما بذلك كما رواه مسلم.

ه وهذا أدب نبوى تربوي

يدعو إلى التواضع والجلوس حيث اتسع المجلس دون تخط للرقاب أو تفريق بين الجالسين. وقال أهل العلم: ون عين صاحب المنزل مكانا فعليه حيننذ أن يجلس حيث طلب منه ، لأن صاحب الدار أعلم بمسكنه وبيته وعوراته ، ثم لأن في ذلك تطييباً لنفسه واحتراماً لمجلسه ،

 ومن الأدب كذلك أن يحيى المسلم من قرب منه أو جاوره عند الجلوس.

(۱) أن لا يقيم القادم إلى المجلس أحداً من مجلسه ويجلس مكانه لحديث ابن عمر رضى الله عنهما أن النبي الله قال: « لا يقيم الرجل الرجل من مقعده ثم يجلس فيه ، ولكن تفسحوا وتوسعوا ،

وكان ابن عمر رضى الله عن عنهما إذا قام له رجل عن مجلسه ، لم يجلس فيه . ولا بأس بجلوس القادم إلى المجلس إن وسع له في المجلس لقوله تعالى في سورة المجادلة : ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ المُعادِلَة : ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ

(آولاب الفاوسي لانتبويي

آمنوا إذا قبل لكم تفسخوا في المتجالس فأفسخوا في الله لكم في وقد جاء في سبب نزول هذه الآية أن رسول الله علي طلب من بعض المهاجرين والأنصار في أحد مجالسه علي أن يقوموا لإخوانهم من البدريين الذين قدموا على المجلس فلم يفسح لهم في المجلس .

• وقال عمر بن الخطاب رضى الله عنه: «شلاث يصفين لك ود أخيك: أن تسلم عليه إذا لقيته ، وتوسع له فى المجلس ، وتدعوه بأحب الأسماء إليه ، وفى ذلك يقول الشاعر:

لم يضق مجلس بأهل وداد قط لكنه فسيح رحيب

• وهذا أدب نبوى تربوى ينهى عن إقامة الجالس من مجلسه، والجلوس فيه لما في ذلك من منافاة للأخلاق الإسلامية المثالية. ويدخل ضمن هذا الأدب النبوى

التربوى عدم الجلوس بين الثنين الا بإذنهما ، فعن عمرو ابن شعيب عن أبيه عن جده أن النبى عَنِي قال: « لا يحل لرجل أن يفرق بين اثنين الا بإذنهما » [رواه الترمذي وقال: حسن حسن صحيح].

وفى رواية لأبى داود : الا يجلس بين رجليت إلا بإذنهما ، .

(٧) اختيار القادم إلى المجلس لمكان جلوسه المناسب إن كانت هناك سعة في المجلس ، وهذا أدب نبوى يربى الفرد على التواضع ، وعدم الكبر والتعالى. قال عبد الله بن المعتز : « لا تسرع إلى أرفع موضع في المجلس، فالموضع الذي ترفع إليه خير من الموضع الذي تحط عنه ، وجاء في وصية لقمان لابنه: « يا بني إذا جلست إلى ذى سلطان فليكن بينك وبينه مقعد رجل ، فلعله يأتيه من هو آثر عنده منك ، فتنحى عنه فيكون ذلك نقصاً عليك ، .

وهذا أدب نبوى يربى المسلم على احترام الآخرين ، ومعرفة حق كل إنسان في

المجلس، فأهل العلم لهم مكانهم في المجلس، وأهل السلطان، وأهل الفضل، وكبار السن وتحوهم. قال يوقر كبيرنا، ويرحم صغيرنا، ويرحم صغيرنا، ويعرف لعالمنا حقه [رواه أحمد].

وقال عَلَيْ : « إن من إجلال الله إكرام ذي الشبية المسلم ، وحامل القرآن ، وإكرام ذي السلطان المقسط » [رواه أبو داود بإسناد جيد] .

وروى أن رسول الله عليه دخل بيتاً من بيوته ، فدخل عليه أصحابه ، حتى امتلا المجلس، فجاء جرير بن عبد الله البجلي ، فلم يجد مكاناً ، فقعد على الباب ، فلف رسول الله علية رداءه ، وقدمه له لبجلس عليه ، وقال له : ، اجلس على هذا ، فأخذ جرير الرداء، ووضعه على وجهه ، وجعل يقبله ويبكى ، متأثراً من إكرام النبي الله له ، ثم لقه ورده إلى النبي يَلِينَ وقال: ما كنت لأجلس على ثوبك يا رسول الله ، أكرمك الله يا رسول الله كما أكرمتني ، فنظر المصطفى يَالِيْ بِمِيناً وشمالاً ، ثم قال :

، إذا أتاكم كريم قوم فاكرموه الدال فسعد دايده

الله وقال زياد العجبني من الرجل من إذا أتى مجلساً يعرف أين يكون مجلسه، وإنى لأتى المجلس فأدع ما لي مخافة أن أدفع عما ليس لي .

(٨) عدم الجلوس في وسط المجلس ، لحديث حذيفة رضي الله عنه أن النبي عَلَيْ : لعن من جلس وسط الحلقة [رواه الترمذي وقال : حديث حسن صحيح ، وأبو داود وأحمد] . • وهذا أدب نبوى تربوي يراعى فيه أن من جلس في وسط الحلقة أو المجلس فإنه سوف يستدبر بعض الحضور بظهره فيؤذيهم بذلك ، ثم أنه قد يعرض نفسه بهذا الفعل للسب واللوم من الآخرين ، فكان من الأدب الإسلامي عدم الجلوس في وسط المجلس. ولذلك فعلى المسلم أن يحرص على التماس المكان المناسب في المجلس ، وعلى إخوانه الجالسين أن يتفسد وا ويوسعوا له ما أمكن ، لأن في إفساح المجالس خيرا وبركة وألفة وتقارباً بين الجالسين. وهذا بدوره له بعد تربوی

يتمثل في إيجاد فسحة في

النفس قبل إيجاد الفسحة في و ومن الأدب تواقعة

ن (٩) حسن الجلوس في المجلس ، وهذا أدب نبوى ينبغى مراعاته والاهتمام به فيكون الجلوس في المجلس باحترام ووقار واتخاذ الهيئة الحسنة والوضعية المناسبة ، دونما كبر أو تعال أو تبذل أو سقوط . ومن ذلك عدم العبث بما افي المجلس من أثاث وأشياء، وعدم التلفت في أنداء المجلس وتقليب النظر في جنباته بدون حاجة ، فإن ذلك مما يخل بالأدب ويلفت انتباه الاخرين. قال الشاعر: وإذا شهدت مع الجماعة مجلساً

يوما فكن للقوم خير مجالس

• ومن الأداب الواجب مراعاتها في المجالس التحفظ من تشبيك الأصابع وفرقعتها باستمرار، والعبث باللحية والخاتم والمسبحة، والاشتغال بكثرة السواك، وتخليل الأسنان، وإدخال الأصابع في الأنف ، وكثرة البصاق ، والتنخم ، وكثرة التمطى ، والتثاؤب في وجوه الجالسين ، وعدم مد الرجلين فتكون مقابلة لهم ونحو ذلك. قال الشاعران السالي ما نه

إن أنت جالست الرجال ذوى النهى فاجلس إليهم بالكمال مؤدبأ

(١٠) المحافظة على ذكر الله سبحانه ، والصلاة والسلام على رسوله فعن أبي هريرة مرفوعاً: ، ما جلس قوم مجلساً لم يذكروا الله تعالى فيه ، ولم يصلوا على نبيهم فيه ، إلا كان عليهم ترة ، فإن شاء عذبهم ، وإن شاء غفر لهم » [رواه الترمذي وقال : حديث حسن صحيح .

وعن أبي هريرة قال: قال رسول الله علية : « ما من قوم يقومون من مجلس لا يذكرون الله تعالى فيه ، إلا قاموا عن مثل جيفة حمار ، وكان لهم حسرة » رواه أبو داود بإسناد صحيح] نمال دا - ٢

وهذا الأدب النبوى يشمل الحرص على انتقاء أطايب الكلام ، والحذر من سقطات الكـــلام ، وزلات اللسان ، ومقالة السوء. فمن أدب المجالس أن يكون الحديث منظماً ومرتباً بعيداً عن الفوضى والغيبة والنميمة والمراء والجدال والخصام والفحش والبذاءة والخوض في أعراض الثاس والسخرية (الصعت أجدل باللقي

(آولاب الفاوسي الدنبوية

بهم، والاستهزاء بالله ورسوله بيالله ورسوله بين والمسلمين، كما يشمل هذا الأدب عدم الاستنثار بالحديث أو إطالة الكلام. قال الماوردي: شروط الكلام أربعة:

١ – أن يكون لداع يدعو
 إليه ، إما فى اجتلاب نفع ، أو
 دفع ضرر .

۲ أن يأتى به فى
 موضعه ويتوخى به إصابة
 فرصته.

۳ - أن يقتصر منه على
 قدر حاجته .

 ٤ - أن يتخير اللفظ الذى يتكلم به .

• قال الشاعر :

لسان الفتى نصف ونصف فؤاده فلم يبق إلا صورة اللحم والدم

وقال آخر :

لا خير فى حشو الكلام إذا اهتديت إلى عيونه والصمت أجمل بالفتى

من منطق في غير حينه ومن الأدب موافقة المقال للحال ، وهذا يعنى أن لا يتحدث المسلم في مجلس (لا يتحدث المسلم في مجلس الحبار وأحاديث . قال شبيب بن شيبة : « لا تجالس أحدا بغير طريقة ، فإنك (ذا أردت لقاء الجاهل بالعلم ، واللاهلي بالنقة ، والغيى بالبيان ، آذيت بالنوة التربوي أن يعطى المسلم كل مجلس حقه من الحديث مجلس حقه من الحديث والكلام الذي يناسبه .

(۱۱) الإصغاء وحسن الاستماع لمن تكلم في المجلس، فعن أبي سعيد الخدري رضى الله عنه قال: اخدري رضى الله عنه قال: خرج رسول الله ترفيق فجلس إلينا فكأن على رؤوسنا الطير لا يتكلم أحد منا الله الرواه البخاري].

وقديماً قال سعيد بن العاص: رضى الله عنه: الجليسى على ثلاث خصال: إذا دنا رحبت به، وإذا جلس وسعت له، وإذا حدث أقبلت عليه،

یقول الشاعر :
 من لی بإنسان إذا خاصمته

وجهلت كان الحلم رد جوابه وتراه يصفى للحديث بسمعه ويقلبه ولعله أدرى به

• وهذا أدب نبوى تربوى رفيع وخلق إسلامي فاضل جاء به أستاذ البشرية ومعلم الإنسانية بيلي ، ففي قصة عتبة بن ربيعة عندما عرض على النبي عَلِي أموراً ليترك دعوته . والشاهد منها قول النبي الله الوليد أسمع ، فقال له عتبة ما قاله حتى إذا فرغ. قال النبي الوليد ؟ ، قال : نعم . قال : ، فاسمع منى ، ... النخ -فهذا أدب نبوى يربى على حسن الاستماع للمتحدث وعدم مقاطعته أو إظهار العلم بحديثه حتى ينتهى منه . قال عطاء رحمه الله : ، إن الشاب ليتحدث بحديث فأستمع له كأنى لم أسمعه ، ولقد سمعته قبل أن يولد ، . وقال خالد بن صفوان : ، إذا رأيت محدثا يحدث حديثاً قد سمعته أو يخبر خبراً قد علمته ، فلا تشاركه فيه ، على أن تعلم من حضرك أنك قد علمته ، فإن ذلك خفة وسوء أدب.

• قال الشاعر:

ولا تشارك فى الحديث أهله وإن عرفت فرعه وأصله

• وقال غيره:

إن أنت جالست الرجال ذوى النهى فاجلس اليهم بالكمال مؤدباً واسمع حديثهم إذا هم حدثوا واجعل حديثك إن نطقت مهذبا

• ومما يلحق بهذا الأدب النبوى التربوى عدم التصنت أو إلقاء السمع لحديث خاص بين اثنين أو أكثر إذا كان سرأ بينهم، لقول الرسول على المنه وهم له كارهون، صب في أذنيه الأنك يوم القيامة، أورواه البخاري].

ذلك اقتداء بهدى النبى عَلِي دلك اقتداء بهدى النبى عَلِي الذي حث على أن يكون جليس المسلم أكرم الناس عليه حتى يفارقه . وكان ذلك أدبه عليه الصلاة والسلام مع جلسائه . قال تعالى : ﴿ وَلَوْ كُنتَ فَظَا عَلِيظَ الْقَلْبِ لَانفضُوا مِنْ عَلِيظً الْقَلْبِ لَانفضُوا مِنْ عَوْلِكَ ﴾ [آل عمران : خُولِكَ ﴾ [آل عمران :

وهذا أدب نبوى يربى المسلم على حسن المجالسة ، وإكرام الجليس باللطف في القول ، والسعة في القلب ،

وكظم الغيظ، وإظهار الفرح والأنس يمن معه من الجالسين.

ويذكر أن معاوية رضى الله عنه سأل عرابة الأوسى قائلاً: بأى شيء استحققت أن يقول فيك الشماخ بن ضرار الغطفاني:

رأيت عرابة الأوسى يسمو الى الخيرات منقطع القرين اذا ما راية رفعت لمجد تلقاها عرابة باليمين

فقال عرابة: سماع ذلك من غيرى أولى بك وبى يا أمير المؤمنين. فقال معاوية: عرمت عليك لتخبرني. فقال: بإكرامي جليسي، ومحاماتي على صديقى.

بعض الجالسين دون بعض ، لما الذلك السلوك من آثار سيئة ونتائج وخيمة ، قال تعالى : ﴿ إِنَّمَا النَّجُوَى مِنَ الشَّيْطَانِ ﴾ [المجادلة : ١].

وقال ﷺ : ، إذا كنتم ثلاثة فلا يتناجى اثنان دون صاحبهما ، فإن ذلك يحزنه ، [متفق عليه] .

قال الخطابي : ، وإنما

يحزنه لأجل معنيين :

** أنه ريما يتوهم أن نجواهما لتبييت رأى أو تدسيس غائلة له .

أته من أجل
 الاختصاص بالكرامة وهو
 يحزن صاحبه .

وهذا أدب نبوى يربى على تأليف القلوب وزرع المحبة والمودة ، والبعد عن سوء الظن وما يجره من مساوى ومفاسد تفرق الجماعات وتوغير الصدور وتفض المجالس .

(۱٤) القيام لمن دخل إلى المجلس، وقد اختلف أهل العلم في جواز ذلك، فمنهم من منع ذلك لحديث: «من أحب أن يتمثل له الناس قياماً فليتبوأ مقعده من النار ».

ومنهم من رخص في ذلك محتجاً بما ورد في حديث رسول الله يَظِيَّ حين قال: « قوموا إلى سيدكم » . ومنهم من فصل في الأمر فقال: يجوز القيام عند القدوم من سفر ، وللحاكم في محل ولايته .

وخلاصة القول - والله

رآواری ابلاونی دوننبویی

أعلم - أنه أدب نبوى تربوى يربوى يربوى يربى المسلم على احترام القادم إن كان ضيفاً أو عالماً أو صاحب منزلة أو حاكماً أو نحو ذلك . أما أن يتخذه المسلم ديدناً فلا يجوز لأنه من شعار العجم .

(١٥) عدم مغادرة المجلس عند دخول أحد إليه ، حتى لا يتبادر إلى ذهنه أن دخوله كان سبباً في ذلك الخروج . وفي هذا أدب نبوى تربوي الظن ووسواس الشيطان . كما أن فيه دعوة تربوية لاحترام القادم إلى المجلس ، وتطييب خاطره ، والأقس به ولو لبرهة من الزمن . ثم لا بأس بعد ذلك من الاستئذان والمغادرة .

بالدعاء المأثور المسمى بالدعاء المأثور المسمى عفارة المجلس الحديث أبي هريرة رضى الله عنه قال: قال رسول الله على الله عنه من

جلس في مجلس ، فكثر فيه لغطه ، فقال قبل أن يقوم من مجلسه ذلك : سبحانك اللهم ويحمدك ، أشهد أن لا إلله إلا أنت ، أستغفرك وأتوب إليك ، ألا خفر له ، ما كان في مجلسه ذلك ، [رواه الترمذي ، وقال حديث حسن صحيح] .

وعن ابن عمر رضى الله عنهما قال: قلما كيان رسول الله علية يقوم من مجلس حتى يدعو بهؤلاء الدعوات : واللهم اقسم لنا من خشیتك ما تحول به بیننا وبين معاصيك ، ومن طاعتك ما تبلغنا به جنتك ومن اليقين ما تهون به علینا مصانب الدنيا . اللهم متعنا بأسماعنا ، وأيصارنا ، وقوتنا ما أحييتنا ، واجعله الوارث منا ، واجعل ثأرنا على من ظلمنا ، وانصرتا على من عادانا ، و لا تجعل مصيبتنا في ديننا ، ولا تجعل الدنيا أكبر همنا ، ولا مبلغ علمنا ، ولا تسلط علينا من لا يرحمنا ، [رواه الترمذي وقال: حديث

حسن] : وهذا أدب نبوى تربوى يعود المسلم على ذكر الله

سبحانه في كل حين ، ويربيه على أن يكون ذلك كفارة مناسبة وختاماً جميلاً لكلامه في مجلسه الذي ريما كثر فيه كلامه بما لا ينفعه في آخرته .

(۱۷) الاستندان عند مغادرة المجلس، والتسليم مغادرة المجلس، والتسليم قبل الانصراف فعن عبد الله ابن عمر قال: قال الرسول تها : « إذا زار أحدكم أخاه فجلس عنده فلا يقوم حتى يستأذنه ، [صححه الألباني] .

ويشمل هذا الأدب النبوى السلام على من بالمجلس عندما يريد المرء الانصراف لحديث أبى هريرة رضى الله عنه أن رسول الله على قال : أذا انتهى أحدكم إلى المجلس فليسلم ، فإذا أراد أن يقوم من الاخرة ، [رواه أبو داود والترمذي وقال : حديث حسن] .

وهذا أدب نبوى يربى المسلم على مكارم الأخلاق، فلا ينبغى له أن يغادر المجلس فجأة فلعله يرى ما لا يحق له رؤيته، ولا يخرج من مكان جلوسه إلا بعد الاستندان

احتراماً لصاحب المجلس الذي عليه بدوره أن يجهز له طريق خروجه وأن يرافقه إلى الباب لتوديعه .

(۱۸) حفظ أسرار المجلس وعدم إفشائها لأتها أمانة ينبغى حفظها ، فقد ورد عن السرسول على قوله : المجالس بالأمانة ، [رواه أبو داود والترمذي عن على وسنده حسن] .

وعن جابر قال: ، إذا

حدث الرجل بحدیث ثم التفت فهو أمانة ، [رواه الترمذی وقال : حدیث حسن] .

وهذا أدب تربوى يدعو إلى عسدم إفشاء الإسرار، وضرورة حفظ ما كان بالمجلس من قول أو فعل ونحوهما. وفي ذلك يقول الشاعر:

لنا جلساء ما نمل حديثهم ألباء مأمونون غيباً ومشهداً يفيدوننا منهم طرائف حكمة

ولا نتقى منهم لساناً ولا يداً

و وقيل: «أفشى رجل
لصديق له سراً من أسراره،
قلما فرغ، قال له: حفظته؟

وقال شاعر آخر :

قال: لا ، بل نسبته ، .

لیس الکریم الذی إن زل صاحبه بث الذی کان من أسراره علما بن الکریم الذی تبقی مودته ویحفظ السر إن صافی وإن صرما صالح الشهری

إسرائيلي وڤيرة:

داود بن أبي هند عن الشّعبي : أن رجلاً من بني إسرائيل صاد قُبْرة ، فقالت : ما تريد أن تصنع بي ؟ قال : أذبحك فأكلك ! قالت : والله ما أشفى من قرم ولا أغنى من جُوع ، ولكني أعلمك تلات خصال هي خير لك من أكلي : أما الواحدة فأعلمكها وأنا في يدك ، والثانية إذا صرت على هذه الشجرة ، والثالثة إذا صرت على الجبل . فقال : هات الأولى ، قالت : لا تتلهفن على ما فاتك . فخلّي عنها ؛ فلما صارت فوق الشجرة قال : هات الثانية . قالت : لا تُصدَقَن بما لا يكون أنه يكون . ثم طارت قصارت على الجبل ، فقالت : يا شقى ! لو ذبحتني لأخرجت من حوصلتي ذرة فيها زنة عشرين مثقالا . قال : فعض على شفتيه وتلهف ثم قال : هات الثالثة . قالت له : أنت قد نسيت الاثنتين ، فكيف أعلَمك الثالثة ؟ ألم أقل لك لا تتلهفن على ما قاتك ؟ فقد تلهفت على إذ فَتُك ، وقلت لك ، لا تصدقن بما لا يكون ، أنه يكون ! فصدقت ! أنا وعظمى وريشي على إذ فَتُك ، وقلت لك ، فكيف يكون على حوصلتي ما يزنها ؟

لأبى الدرداء:

قال أبو الدرداء: يا هل دمشق ، ما لكم تبنون ما لا تسكنون ، وتأملون ما لا تُدركون ، وتجمعون ما لا تأكلون ؟ هذه عاد وتمود قد ملئوا ما بين بصرى وعدن أموالا وأولادا ، فمن يشترى منى ما تركوا بدرهمين .

IN Sec 211 To La Se val

المفير الكناب

الرحمة في الطب والمكمة

و يُنْسَب هذا الكتاب ظلماً وزوراً إلى الإمام جلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ هـ وهو منه براء. وذكر صاحب كشف الظنون ون (٨٣٦) أنه للشيخ مهدى بن ابراهيم الصبيرى .

قلت: الغالب أنه لأحد جمال المتصوفه المشتغلين بالسحر والخرافات. وأكل أموال الناس بالباطل.

سماه الشيخ محمد عبد السلام الشقيرى صاحب السنن والمبتدعات به والمعنة في الطب والحكمة وفي موضع والنقمة في الطب والحكمة ووصف مؤلفه بالجهل والبله في كتابه من الزيف والدجل(۱).

فمن ذلك قوله في هذا
 الكتاب الضال: ويؤخذ دم

الحائض التي لم يمسها رجل ويخلط مع المني ويكتحل به فإنه يقطع البياض من العين ، اه قال الشيخ عبد السلام: « والحق أنه يقطع النور من العين »

ومن ذلك قوله:

«تقوية جماع: تكتب في
ورقة بقلم نحاس وتجعله تحت
لسانك أى وقت الجماع وهذا
مسانك أى وقت الجماع وهذا
مسانك أى وقت الجماع وهذا
مسانك أى وقت المجماع وهذا
مسانك أى وقت المجماع وهذا
مسانك أى وقت المجماع وهذا
المبيخ عبد السلام: من عمل
الشيخ عبد السلام عمن عمل
المبيخ عبد السلام عمن عمل
الأرض ومن لم يحرق هذا
الكتاب وأمثاله فسيحرق هو
بنار الجهل وما يجره عليه من
فقر وأمراض وتخبط في
البلاء والهموم والأحزان.

ومن ذلك قوله: « إذا جامع الكلب وانعقد ذكره فبادر

إلى قطع ذنبه من أصله ثم ادفنه في الأرض أربعين يوماً ثم أخرجه تجده عظاماً كالعقد ، فمن ربطه بخيط وجعله على حقوه وجامع امرأته فإنه لا ينزل ولو أقام من المغرب إلى الصباح ، اهـ قال الشيخ عبد السلام معلقاً: و فلهذا أصبحنا أجهل الأمم وأضل وأفقر وأقل وأرذل أهل الأرض وأصبحنا منحطين في ديننا ودنيانا وأخلاقنا كل العالم يتقدم ونتأخر وكل الناس يرتفع ونهبط، لكل الناس صناعات رافعة ولا صناعة لنا . فلهذه الكتب المنقوصة (٢) ويما فيها من السطور التعيسة المنحوسة أصبحنا غارقين في بحار الجهالة والبله والغباء الفاضح المخزى ، .

أشرف عبد المقصود

(۱) راجع السنن والمبتدعات ص
 (۲۹۲ : ۲۹۲) .

. (٢) وللأسف تجد تلهف من الناشرين على نشر مثل هذا

الكتاب والجهال يشترون فإلى الله المشتكى

ور مدر سده الله عن

بدعة زخرفة المساحد

• بدعة سرت إلى بيوب الله فقلما تجد مسجداً من المساجد إلا دخلته ، ووجدت من ينفق عليها ببذخ وثراء بل ومن يؤصى لها ويُوقف له الأوقاف بدعوى أن ذلك من تعظيم مساجد رب العالمين .

• وقد نصَّ كثير من أهل العلم على بدعية زخرف المساجد منهم الإمام البفوى والعز بن عبد السلا والقسطلاني وأبو شام المقدسي والسيوطي والشاطبي وابن الحاج وعلم القاري وصديق حسن خاز وشمس الحق أبادى . وغيرهم . الما الما الما

• وقد استند أهل العلم في النص على بدعية الزخرفة لأدلة منها : celes. Its layer is cech

١ - الوعيد الشديد بحلول الدمار عن زخرفة المساجد ففي الحديث: ، إذ زخرفتم مساجدكم وحليتم مصاحفكم فالدمار عليكم "(١).

٢ - الزَّخرفة ضرب من التباهي الذي نهي عنه الشرع ففي الحديث: ، لا تقهم السَّاعة حتى يتباهى الناس في المساجد ، (٢) قال الصَّنعاني : ، والتباهى إما بالقول بأن يقول واحد : مسجدى أحسن من مسجد .. علواً وزينة وغير ذلك ، أو بالفعل كأن يبالغ كل واحد في تزيين مسجده ورفع بنائه ،(٣).

 ٣ - إن الله عز وجل لم يأمر نبيه بتشييد المساجد ففي الحديث: وما أمرت بتشييد المساجد ، قال المناوى : ، ما أمرت برفع بنائها ليجعل

ذريعة إلى الزخرفة والتزيين الذي هو من فعل أهل الكتاب، وفيه نوع توبيخ وتأنيب ١٠٠٠. ٤ - في الزخرفة اتباع لسيبل اليهود والنصارى يقول ابن عباس : ، لتزخر فنها كما زخرفتها الیه ود والنصاری ، (۱)

٥ - الزخرفة ضرب من ضروب إضاعة المال والسرف والله لا يحب المسرفين.

٦ - الزخرفة تفسد على الناس خشوعهم في صلاتهم.

والرد على شبهات المجيزين للزخرفة يراجع كتاب: وتحذير الراكع والساجد من بدعة زخرفة المساجد ، لشقيقنا أبي أنس السيد بن عبد المقصود .

أشرف عبد المقصود مليث موضوع فك أخرجه

> وصححه الألباني في صحيح الجامع (٧٤٢١) .

- (٣) سبل السلام (١٥٨/١).
- (٤) رواه أبو داود (٨٤٤) وصححه الأرناؤوط في

تخريع شرح السنة

40 ars in 1260 (3/42) · (TEA/T)

- (٥) فيض القدير (٥/٤٣٦) . (٦) رواه البخاري معلقاً
- (۱/۹۷۱) ووصله أبو داود
- (٤٤٨) وابن حبان كما في

الفتح وراجع تغليق التعليق

(١) أخرجه ابن المبارك في الزهد (۲۹۷) موقوفاً على أبي الدرداء وله حكم الرفع وصححه الألباني في صحيح الجامع (٥٨٥).

(٢) رواه أبو داود (٩٤٤)

c) jöljäliu)

عنالأحاديت

Witch still !

Y slavely w

و بشا مند رود وغاا بعابتاا الشيخ مصطفى العدوي

السَّاعة عني يتيامي القام في

ا والتباهي إما بالقول بان

بسم الله الرحمن الرحيم وقد ذكر أهل العلم من ورد من إسماعيل هذا الحديث منهم ابن

أبو الشيخ على العسقلاني . والعقيلي وابن حجر أف ملوى المنيا يسأل عن صحة اللسان وابن الجوزي أ

الحديث : الموضوع سات (١/١)

« كان نقش خاتم سليمان لا السه إلا الله محمد رسول الله » .

وفيه ندع توسخ وكأن

clin & you have

الحديث موضوع فقد أخرجه ابن عدى في الكامل (٤٧/٤) والعقيلي في الضعفاء والعقيلي من طريق شيخ (١) من طريق شيخ ثنا حماد بين سلمة عن عمرو بن دينار عن جابر به مرفوعاً وشيخ متهم بالوضع

وقد ذكر أهل العلم من أباطيله هذا الحديث منهم ابن عدى والعقيلي وابن حجر في اللسان وابن الجوزي في الموضوع الم

يسأل السائل عن صحة هذا الحديث :

عن ابن مسعود قال : قال رسول الله على : ليأتين على الناس زمان لا يسلم اذى دين دين دينه إلا من يفر من شاهق إلى شاهق ، ومن حجر إلى حجر كالثعلب بأشباله قالوا ومتى ذلك الزمان قال : إذا لم ثنل

عز وجل ، فعند ذلك حلت العزوبة ، قالوا يا رسول الله الست تأمرنا بالزواج ؟ قال : بلى .. ولكن إذا كان ذلك الزمان فهلاك الرجل على يد أبوان ، أبويه ، فإن لم يكن له أبوان ، فهلاكه على يد زوجته وولد ، فإن لم يكن له زوجة وولد ، فهلاكه على يد قرابته وجيرانه ، قالوا وكيف ذلك وجيرانه ، قالوا وكيف ذلك يضيق المعيشة ، ويكلفونه ما لا يطيق حتى يوردونه مورد الهاكة ..

المعيشة الا بمعاصر الله

جا لله يو لها ويو الله له

The ways to the we

Line the so lat

وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

الحدیث ضعیف جداً آخرجه الخطابی فی العزلة ص ۲۰ وفی اسناده محمد بن یونس الكدیمی ضعیف وقد كذبه بعض أهل العلم وفی اسناده سلم بن سالم وهو البلخی ضعیف أیضاً وفی اسناده أوجه أخری من الضعف ...

يسأل باسم صلاح عبد القوى منشأة سلطان م منوفية - عن صحة هذه الأحاديث: -----

المؤمن (١١/١١) وجعال الم

الحديث ضعيف جداً أخرجه الترمذى (٣٦٨٧) وابن ماجه الترمذى (٢٦٨٧) وابن عدى فى الكامل (٢٣٠/١) والعقيلى (٢٠/١ – ٢٠/١) والعقيلى (٢٠/١ – المجروحين (١٠٥/١) كلهم من طريق (براهيم بن القضل المدنى عن سعيد المقبرى عن أبى هريرة به مرقوعاً .

وفى إسناده إبراهيم بن الفضل المدنى ضعيف الحديث وخاصة حديثه عن المقبى

فقد قال البخارى فيه منكر الحديث عن المقبرى الما ولمزيد انظر رسالة أخينا في الله الشيخ محمد عمرو بن عبد اللطياف (تبيض الصحيفة)

۲ - اتقوا فراسة المؤمن فإنه يرى بنور الله .

أسانيده ضعيفة فله عدة طرق أقواها ما أخرجه ابن عدى في الكامل (٢٠٧/٤) والطبراني في الكبير (١٢١/٨) ومن طريقه أخرجه أبو نعيم في الجلية (١١٨/٦) عبد الله بن صالح كاتب الليث عن معاوية بن صالح عن راشد بن سعد عن أبي أمامة رضي الله عنه عن النبي

وفي هذا الإسناد عبد الله ابن صالح كاتب الليث متكله فيه ، ولكن لا مجال للتردد عندتا في أن حديثه يصلح في الشواهد ، بل قد حسن حديثه استقلالاً بعض أهل العلم ، لكن أنفسنا تجنح إلى الأول . وللحديث شاهد ضعيف من طريق مصعب بن سلام عن

أخرجه الترمذي (٣١٢٧) وقال حديث غريب والبخاري في التاريخ الكبير (٣٥٤/٧) وغيرهم.

وهذا الإسناد ضعيف من ليوة كالحاكم المدو: تملة وجوه:

أولها: عطية العوفى وهو ضعيف إلا أنه يصلح للاستشهاد.

الثانى: مصعب بن سلام ضعيف أيضاً إلا أنه يصلح للاستشهاد كذلك، وقد تابعه محمد بن كثير الكوفى القرشي عند أبي الشيخ في الامثال (حديث ١٢٧) والعقياسي (١٢٩ الضعفاء) وغيرهم، إلا أن محمد بن كثير وهو الكوفي متروك.

الثالث: كون الحديث روى مقطوعاً أى من كلام عمرو ابن قيس فقد أخرجه العقيلي - كما تقدم - وقال عقب إخراجه له: حدثنا يحيى بن عثمان بن صالح حدثنا حرملة بن يحيى حدثنا ابن وهب ثنا سفيان عن عمرو بن قيس الملائي قال

كان يقال اتقوا فراسة المؤمن فإنه ينظر بنور الله عز وجل وهذا أولى . كذا قال العقيلى رحمه الله ونقله أيضاً عنه الخطيب في تاريخ بغداد (١٩١/٣) .

قلت: وهذا يُعد إعلالاً قوياً لحديث أبى سعيد إن سلم إسناده إلى عمرو بن قيس، لكن فى الطريق إلى عمرو بن قيس يحيى بن عثمان ببن صالح وهو لين الحديث، إلا أنه أحسن حالاً من مصعب بن سلام الذى روى الحديث عن عمرو بن قيس عن عطية عن أبى سعيد مرفوعاً.

هذا وثم طرق أخرى
 متهافتة شديدة الضعف لهذا
 الحديث .

انظر أغلبها في الأمثال لأبي الشيخ ص ١٦٤ فما يعدها وسلسلة الأحاديث الضعيفة للشيخ ناصر الألباني حفظه الله (١٨٢١).

وبالجملة فأحسن طرق هذا الحديث هي طريق أبي أمامة عن النبي عَلِي ، وفي إسنادها عبد الله بن صالح كاتب الليث كما تقدم - متكلم فيه.

والطريق الثانية: طريق أبى سعيد الخدرى، وقد أعلت بما تقدم لكن هل يرتقى الحديث وهذين الطريقين (بصرف النظر عن الطرق الأخرى الواهية جداً) (لى الحسن لغيره أم لا؟ هذا ما لا تنشط أنفسنا إليه فالحديث يبدو لنا أنه ضعيف وهذا الذى وجهة والله أعلم.

٣ - من لم يهتم بامر
 المسلمین فلیس منهم.

ضعیف جداً فله عن رسول الله ﷺ - فیما وقفنا علیه - أربع طرق :

أولها: حديث حذيفة رضى الله عنه.

وله عنه طريقان:
الأول: أخرجه الحاكم
(٣١٧/٤) وفى إسناده إسحاق
ابن بشر وهو كذاب متروك.
الثانى: أخرجه الطبرانى
فى الصغير (٢٠/٥) وفى
إسناده أبو جعفر الرازى
عيسى بن ماهان وهو إلى
الضعف أقرب، وفيه أيضاً
ولده عبد الله بن أبى جعفر

وهو أشد ضعفاً من والده .

الثانى : حديث ابن مسعود رضى الله عنه .

أخرجه الحاكم (٣٢٠/٤) وغيره وفي إسناده إسحاق ابن بشر ومقاتل بن سليمان وكلاهما رمي بالكذب.

الشالث: حديث أنس رضى الله عنه .

أخرجه أبو نعيم فى الحلية (٤٨/٣) وغيره وفى إسناده وهب بن راشد وهو متروك وفيه أيضاً فرقد السنجى وهو ضعيف .

الرابع: حدیث أبی در رضی الله عنه عزاه الهیثمی فی المجمع (۲٤٨/١٠) إلی الطبرانی قال وفیه یزید بن ربیعة وهو متروك.

وبالجملة فطرق هذا الحديث لا تخلو من ضعيف جداً أو متروك أو كذاب فلا يرتقى بحال إلى الحسن والله تعالى أعلم.

ولمزيد انظر السلساـة الضعيفة (٣١٠) و (٣١١) و (٣١٢).

٤ - أسباب وضع قصة
 علقمة : -

أخرج العقيلي في الضعفاء (٢١/٣) من طريق فائد العطار قال سمعت عبد الله بن أبي أوفى يقول إن شاباً حضره الموت فدعى لـه رسول الله على فقال قل لا إلله إلا الله قال لا أقدر أن أقولها قال ولم ؟ قال كهيئة القفل على قلبي إذا أردت أن أقولها عدل فقال النبي عليه له والدان أو أحدهما ؟ قالوا أمّ فدعيت فقال ارض عن ابنك فقالت أنشدك يا رسول الله إنى عن ابنى راضية فقال قل لا إلله إلا الله فقال لا إلله إلا الله فقال الحمد لله الذي نجاه بي .

وفى هذا الإسناد فاند العطار وهو متروك .

وفى الإسناد اليه أيضاً داود بن ابراهيم قاضى قزوين قال فيه أبو حاتم (فى الجرح والتعديل ٤٠٧/٣) متروك الحديث كان يكذب .

وقد ذكرها ابن الجوزى في الموضوعات (٨٧/٣) .

وقد أورد أبو الليث السمرقندى نحو هذه القصة مطولة (ص ٥٨) وذكر فيها اسم علقمة ، وهي من طريق

أبان عن أنس وأبان هذا هو ابن أبى عياش وهو ساقط. وانظرها أيضاً في الكبائر للذهبي طبعة دار الحديث بالقاهرة ص ٥٨ وانظر التعليق عليها هناك والله

يسأل نصر الدين أحمد عيد - قرية العنبرية -سوهاج عن صحة هذا الحديث: -

أعلم . والم

يقول قال رسول الله: من صلى ٨ ركعات ليلة الخميس وفى كل ركعة يقرأ الفاتحة وسورة الصمدية ١٠٠ مرة) .

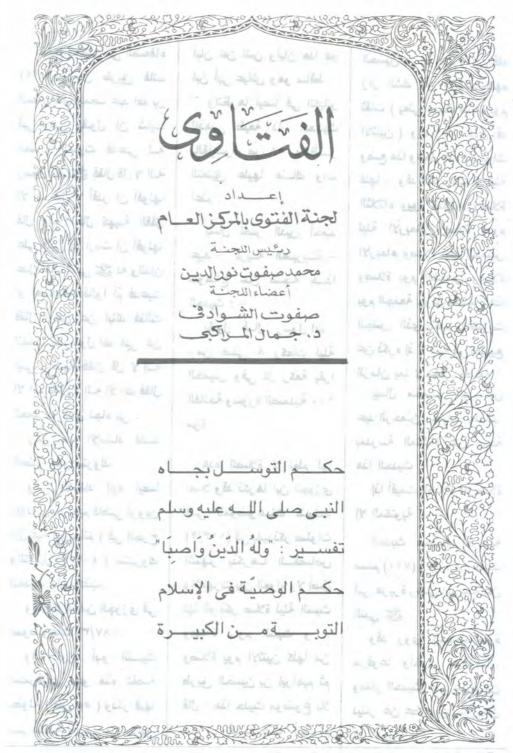
هذه الصلاة لا نعلم لها أصلاً وقد ذكرها ابن الجوزى في الموضوعات ضمناً (١١٣/٢) في باب ذكر صلوات اشتهر بذكرها القصاص واشتهرت بين العوام ولا أصل لها ثم ذكر صلاة ليلة السبت و ... وصلاة يوم الاثنين كلها من طريق الحسين بن إبراهيم ثم قال : هذا حديث موضوع بلا شك ، وقد كنت أتهم

الحسين بن إبراهيم والأن فقد زال الشك لأن الإسناد كلهم ثقات (يعنى حديث صلاة يوم الاثنين) وإنما هو الذي قد وضع هذا وعمل هذه الصلوات كلها ، وقد ذكر صلاة ليلة الثلاثاء ويوم الثلاثاء وصلاة ليلة الأربعاء وصلاة يوم الأربعاء وصلاة ليلة الخميس وصلاة يوم الخميس وصلاة يوم الجمعة ، وكل ذلك من هذا الجنس الذي تقدم فأضربت عن ذكره إذ لا فائة في تضييع الزمان بما لا يخفى وضعه . يسال محمد عباس عبد الرحمن خليفة طالب بمدرسة المنشأة عن صحة هذا الحديث : -

إذا أقيمت الصلاة فلا صلاة الا المكتوبة .

الحديث صحيح أخرجه مسلم (٧١٠) وغيره من حديث أبى هريرة رضى الله عنه عن النبي عليه .

وقد روى الحديث مرة مرفوعاً وأخرى موقوفاً، ومدار الحديث على عمرو بن دينار عن عطاء بن يسار عن أبى هريرة.



حكم التوسل بجاه لنبى صلى لله عليه وسلم

ویسأل محمد البکری أبو الحمایل: هل یجوز التوسل بجاه النبی ﷺ لأن بعضهم یستدل بقصة ذکرها ابن کثیر فی تفسیر قوله تعالی: ﴿ وَلَو أَنّهم إِذْ ظُلَمُوا أَنْهُم إِذْ ظُلَمُوا أَنْهُمَ إِذْ ظُلَمُوا أَنْهُمَ إِذْ ظُلَمُوا أَنْهُمْ إِذْ كُولُوا أَنْهُمْ إِذْ طُلَمُوا أَنْهُمْ إِذْ طُلْمُوا أَنْهُمْ إِذْ أَنْهُمْ إِذْ طُلْمُوا أَنْهُمْ إِذَا أَنْهُمْ إِذْ طُلْمُوا أَنْهُمْ إِذْ طُلْمُوا أَنْهُمْ إِذْ أَنْهُمْ إِذْ طُلْمُوا أَنْهُمْ إِذْ طُلْمُوا أَنْهُمْ إِذْ طُلْمُوا أَنْهُمْ إِذْ طُلْمُوا أَنْهُمْ إِذْ الْمُعْلَمُوا أَنْهُمْ إِذْ طُلْمُوا أَنْهُمْ إِذْ طُلْمُوا أَنْهُمْ إِذْ طُلْمُوا أَنْهُمْ إِذْ أَنْهُمْ إِذْ أَنْهُمْ إِذْ أَنْهُمْ إِذْ أَنْهُمْ إِذَا أَنْهُمْ إِذَا أَنْهُمْ إِذَا أَنْهُمْ إِذَا أَنْهُمْ إِنْ أَنْهُمْ إِنْ أَنْهُمْ إِذَا أَنْهُمْ إِذِا أَنْهُمْ إِذَا أَنْهُمْ إِنْهُمْ إِنْهُمْ إِنْهُمْ إِذَا أَنْهُمْ إِذَا أَنْهُمْ إِنْهُ إِنْهُمْ إِنْهُ إِنْهُمْ إِنْهُمْ إِنْهُمْ إِنْهُمْ إِنْهُمْ إِنْهُمْ إِنْهُمْ إِنْهُمْ إِنْهُمْ إِنْهُ فَالْمُوا أَنْهُمْ إِنْهُ طُلْمُوا أَنْهُمْ إِنْهُ فَالْمُوا أَنْهُمْ إِنْهُمْ إِنْهُ لَالْمُعْمُولُونُ أَنْهُمْ إِنْهُمْ أَنْهُمْ إِنْهُمْ أَنْهُمْ إِنْهُمْ أَنْهُمْ أَنْهُ

والجواب: يقول شيخ الإسلام ابن تيمية في الفتاوي جدا ص ٣١٩: روى بعض الجهال عن النبي على أنا قال: «إذا سألتم الله فاسألوه بجاهي فإن جاهي عند الله عظيم » وهذا الحديث كذب ليس في شيء من كتب المسلمين التي يعتمد عليها أهل الحديث ولا ذكره أحد من أهل العلم بالحديث مع أن جاهه عند الله تعالى أعظم من والمرسلين .

ویقول فی ص ۲٤۱ وأیضاً فإن طلب شقاعته ودعائه واستغفاره بعد موته وعند قبره لیس مشروعاً عند أحد

من أئمة المسلمين ولا ذكر هذا أحد من الأئمة الأربعة وأصحابهم القدماء وإنما ذكر هذا بعض المتأخرين: ذكروا حكاية عن العتبى أنه رأى أعرابيا أتى قبره وقرأ هذه الآية وأنه رأى في المنام أن الله غفر له. وهذا لم يذكره أحد من المجتهدين من أهل المذاهب المتبوعين الذين يفتى الناس بأقوالهم ومن ذكر ما لم يذكر عليها دليلاً شرعياً.

وهذه الأحكام التي أشار اليها ابن تيمية هي التي أوردها ابن كثير في تفسيره فهي لا تصلح دليلاً . ويقول السعدي في تفسيره : وهذا المبحث إلى السرسول الميت الي السرسول الميت الله بحياته لأن السياق يدل على ذلك بكون الاستغفار من الرسول لا يكون إلا في حياته وأما بعد موته فإنه لا يطلب منه شيء بل ذلك شرك .

الكريمة يتبين له خطاً الاستدلال بها على المجى عد موته ذلك لأن في القصة ان القوم لم يرضوا بحكم سول الله على الذي قضى وظهر منهم المتمردون فإذا تابوا وجب عليهم أن يفعلوا ما يزيل عنهم ذلك التمرد وما ذلك إلا بأن يذهبوا إلى التبي

وبذلك فليس من التوسل المشروع أن يتوسل العبد بجاه النبى على ولا بذاته فضلاً عن غيره من الخلق وإن بعض أهل العلم يذكرون قصصاً كما فعل ابن كثير في القصة السابقة لا يقصدون بها الستدلال إنما يذكرونها استطراداً. وإن كنا نود لو أنه المشروعية حيث أن كثيراً عمن يقرأ كتابه لا يعرف اصطلاحه، ورؤيا المنام لا يجوز أن يؤخذ منها حكم شرعى. والله أعلم،

تفسير: "وَلَهُ الدَّيِنُ وَاصِيلًا"

يسأل الأخ محمد متولى القاضى - برج البرلس - كفر الشيخ عن تفسير الآية الكريمة: ﴿ وَلَهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَالأَرْضِ وَلَهُ الدِّينُ وَاصِباً أَفَعَرِ اللهِ تَتَقُونَ ﴾ .

[النحل ٢٥]

والجواب .. يخبر المولى تبارك وتعالى أنه لا إلله إلا هو ، وأنه لا تنبغى العبادة إلا له ، فإنه مالك كل شيء وخالقه وربه ، وكل ما في الكون عبيده ، ولهذا فإن طاعته واجبة ودائمة ومعنى الطاعة دائما أبداً .

قال ابن قتيبة: ليس من أحد يُدان له ويُطاع إلا انقطع ذلك لسبب في حال الحياة، أو بالموت ، إلا الحق سبحانه فإن طاعته واجبة أبداً ، ولأته المنعم على عباده ، المالك لهم ، فكانت طاعته واجبة دانما أبداً .

عم الوصية في الابتلام

يسأل الأخ إبراهي عبد الحليم عوض- دمنهور- بحيرة عن قانون الوصية الواجبة، هل هو مخالف للشرع أم لا ؟

الجواب .. ذهب بعض أهل العلم إلى وجوب الوصية على من ترك خيراً - مالاً - مستدلين بقول الله تعالى : ﴿ كُتِبَ عَلَيْكُمْ إِذَا حَضَرَ أَحَدَكُمُ الموتُ إِن تَرَك خيراً الوصِيةُ للوالِدينِ وَالأَقْرِيسِنَ الرَّوْفِ حَقاً عَلَى المتقينَ ﴾ . أبالمع شروف حقاً عَلَى المتقينَ ﴾ .

وقول النبى عَلَيْكَ : « ما حق امرى ع مسلم يبيت ليلتين (لا ووصيته مكتوبة « متفق عليه .

قالوا: إن الوصية قد نسخت فى حق الأقارب الوارثين، وبقيت فريضة للذين لا يرثون وهو قول ابن عباس والحسن وطاوس وقتادة وداود وإسحق وابن

وذهب الجمهور إلى نسخ الوجوب بآيات المواريث وأن الوجوب يبقى بما على الشخص من حقوق لله تعالى كالزكاة والقدية والكفارات، ويما عليه من حقوق للعباد وليس عليها دليل يثبتها

جرير وغيرهم .

وإذا تقرر نسخ الوجوب فلم يبق إلا الاستحباب.

كالديون والوديعة.

وممن ذهب إلى وجوب الوصية غير من ذكرنا ابن حزم الظاهرى ولكنه زاد على من سبقه أن الوصية واجبة الأداء ، فإذا قصر المتوفى كان على ولى الأمر تنفيذ هذا الواجب فيأمر الورثة بإعطاء من وجبت لهم الوصية شيئا من المال غير محدد بمقدار . قال في المحلى : الوصية فرض على كل من ترك مالاً . ففرض أن يُتصدق عنه بما ففرض أن يُتصدق عنه بما

تيسر ولايد، لأن فرض

الوصية واجب فصح أنه قد وجب أن يخرج شيء من ماله بعد الموت قإذ ذلك كذلك فقد سقط ملكه عما وجب إخراجه من ماله، ولا حد في ذلك إلا ما رآه الورثة أو الوصي مما لا إجحاف فيه على الورثة وهو قول طائفة من السلف، وقد صح به أثر عن النبي على أن رجلاً قال له: إن أمي افتلتت نفسها، وإنها لو تكلمت تصدقت أفاتصدق عنها ؟ قال نعم.

فهذا إيجاب الصدقة عمن لم يوصى، وأمره عليه الصلاة والسلام فـرض [المحلى جـ٩ ص٣١٣ -٣١٣ مسألة رقم ١٧٤٩ -

و قد أخذ القانون بهذا الرأي

مع شيء من التعديل .

فجاء في المادة ٣٦ من قانون الوصية :

ولده الذي مات في حياته أو معه ولو حكماً بمثل ما كان يستحقه هذا الولد ميراثاً في تركته لو كان حياً عند موته ،

وجبت للفرع وصية بقدر هذا النصيب في حدود الثلث بشرط أن يكون غير وارث ، وأن لا يكون الميت قد أعطاه بغير عوض قدر ما يجب له ، وإن كان أعطاه أقل وجبت الوصية بقدر ما يكمله وتكون هذه الوصية لأهل الطبقة الأولى من أولاد البنات ولأولاد الأبناء من أولاد الظهور وإن نزلوا على أن يحجب كل أصل فرعه دون فرع غيره ، وأن يقسم نصيب كل أصل على فرعه وإن نزل قسمة المبراث كما لو كان أصله أو أصوله الذين يدلى بهم إلى الميت ماتوا بعده، وكان موتهم مرتبأ كترتيب الطبقات ، . ١

ولا شك أن هذا اجتهاد معتبر ، يستند إلى المصلحة ، وظاهر الكتاب والسنة وإن كان جماهير العلماء على خلافه .

ويإيجاب ولى الأمر يصير هذا الاجتهاد فرضاً ، كما هو معلوم عند الأصوليين ، ويلزم الجميع العمل به . والله أعلم .

التوبة من الكبيرة

ویسأل م م عن من فعل کبیرة مثل الزنا ویرید التوبة هل یجب علیه أن یسعی لیقام علیه الحد .

والجواب: في قوله عز وجل: ﴿ وَالِدَينَ إِذَا فَعَلُوا فَعَلُوا فَاللَّهُ أَوْ ظُلَّمُوا أَنْفُسَهُ مَ ذَكُرُوا الله فَاستَعْفَرُوا لِلْدُنُوبِهِم وَمَن يَغْفِرُ اللَّهُوبَ إِلاَّ الله وَلَم يُعلِّوا عَلَى مَا فَعَلُوا وَهُم يَعْلَمُونَ ﴾ .

فصاحب الكبيرة عليه التوية النصوح والإكثار من الاستغفار وفعل الحسنات. أما بالنسبة لإقامة الحد إذا لم يصل إلى السلطان أو يكلف بإقامة الحد فإنه لا يلزم المذنب أن يعترف بذنبه بل عليه أن يستر على نفسه والله سبحانه ستير يحب الستر على عباده ولكن ينبغي عليك الحذر من الذنوب وعدم الاسترسال

. yes

يعتبر (ريمون لول) الأسباني: أول من قام بمهمة التبشير بالمسيحية في ربوع بلاد العالم الإسلامي . بعد أن فتعلم اللغة العربية بكل مشقة ، وأخذ يرتاد بلاد الاسلام، واجتمع بعلماء

و مناه أن الاستشراق: الذي يرجع الله من تاريخه في بعض البلدان الأوربية : إلى القرن الثالث عشر الميلادي : ما هو إلا و لون من ألوان التبشير .

> من جهة الأسلوب فقط ، ويمكن تلخيص ذلك فيما الماني المالية المالية

(١) الاستشراق: أخذ صورة البحث ، وادعى لبحثه الطابع العلمي الأكاديمي.

(٢) التبشير : دعوة تكون في مظاهر العقلية العامة ، وهي العقلية الشعبية.

(٣) الاستشراق: يستد دم الكتاب، وكذا المقالات في المجلات العلمية .

(٤) التبشير: يسلك طريق التعليم المدرسي: في دور الحضانة ورياض الأطفال والمراحل الابتدائية والثانوية ، للذكور والإناث على السواء .

فشلت الحروب الصليبية في مهمتها: المسلمين وناقشهم في كثير من المسائل العلمية .

والفرق بينهما: إنما هو (٥) التبشير: يرتدي ثوب العمل الخيري الظاهري: في المستشفيات ودور الضيافة والملاجيء، ودور البتامي و اللقطاء .

أساليبه المتنوعة:

بين ذل الم بشرون والمستشرقون: كل ما في وسعهم من جهد وطاقة ، وبشتى الوسائل ، للتنفيس عن الصليبية وعن الاتهزامات: التي منى بها الصليبيون طوال قرنين من الزمان: أنفقوهما في محاولة الاستيلاء على ببت المقدس، وانتزاعه من أيدى المسلمين ..

بقول اليسوعيون : والم نكن نحن ورثة الصليبين ؟ بقلم فضيلة الشبخ

و لجنة الفتوى بالأزهر

أولم نرجع تحت راية الصليب، لنستأنف التسرب التبشيرى. والتمدين ظل المسيحى، ولتعيد في ظل العلم الفرنسى، وباسم الكنيسة: مملكة المسيح؟،.

وبجانب هذا وذاك : يرى السمستشرق الألمانسى : بيكر ، : بأن هناك عداءً من النصرانية للاسلام ، بسبب أن الإسلام ، عندما انتشر في العصور الوسطى أقام سدأ منيعاً في وجه انتشار النصرانية ، ثم امتد إلى البلاد : التى كانت خاضعة لصولجانها ،

ولهذا فإن التبشير ولا سيما في هذا العصر: يتخذ عدة أساليب، لتحقيق أغراضه: يمكن تلخيصها فيما يأتى: ١ - نشر الكتاب المقدس في جميع أنحاء العالم

لي جميع الحاء العالم الاسلامي وبلغاتهم المختلفة لأنه أهم عمل مسيحي . ٢ - تصيد الشبهات التربية التربية

والتشويهات والأكانيب والتضليلات ، لإلحاقها بالتعاليم الإسلامية ، بعد أن يضاف اليها : إضافات متنوعة : من الزينات والأصباغ والدهان الخادعة ، والمؤلفات التبشيرية مجاناً أو

بأثمان رمزية على بعض المثقفين من المسلمين .

٤ - التبشير عن طريق الطب، لأن ذلك في مأمن:
 من مناوأة الحكومة له:
 والمسلمون يلجأون في بعض الأحيان: إلى مستشفيات المبشرين ومستوصفاتهم للعلاج.

٥ - الأعمال التثقيفية:
 كالمدارس والكليات الأجنبية
 التي تقبل أبناء المسلمين.

٦ – الأعمال النسائية :
 مثل زيارة المبشرات لمنازل المسلمين ، وقيامهن بالعظات التبشيرية .

٧ - محاولة (قناع المسلمين بأن النصارى ليسوا أعداء لهم .

٨ - التـ العب بعقـ ول المتباعدين عن التعاليم الإسلامية ، والمفتونين ببريق الحضارة المادية الأوربية الحديثة ، لا سيما الذين نشأتهم المدارس الأجنبية تنشئة مباشرة .

٩ - تبشير المسلمين:
 يجب أن يكون بواسطة
 أشخاص من أنفسهم ، ومن
 بين صفوفهم .

١٠ ـ بنبغى للمبشرين ألا
 يقنطوا، إذا رأوا نتيجة
 تبشيرهم للمسلمين ضعيفة

۱۱ - إقبال المسيحييان على الاستشراق ، ليتسنى لهم تجهيز الدعاة ، وإرسالهم إلى العالم الإسلامي ..

17 - إقناع المبشرين: زعماء الاستعمار في العالم: بأن المسيحية: ستكون قاعدة الاستعمار الغربي في الشرق، ويذلك سهل الاستعمار لهم مهمتهم، ويسط عليهم وأودهم بالمال والسلطان..

أهداقه ومطامعه :

ا - تفكيك المسلمين وتمزيقهم، وغرز بنور الخطر الخلف بينهم . يقول (نورانس براون) : الخطر الحقيقى كامن في نظام الإسلام، وفي قوته على التوسع والإقناع ، وفي عيويته ، إنه الجدار الوحيد في وجه الاستعمار الأوروبي .

٢ - تشويه الإسلام، ومحاولة إضعاف قيمة يقول
 (أديسون) عن نبى الإسلام:
 (محمد لم يستطع فهم النصرانية، ولذلك لم يكن في خياله منها: (لا صورة مشوهة بنى عليها دينه: الذي جاء به للعرب)... ويقول:

المسلمين في كتابه (تاريخ فرنسا) : إن محمداً مؤسس دين المسلمين قد أمر أتباعه: أن يخضعوا العالم ، وأن يبدلوا جميع الأديان بدينه هو، ما أعظم الفرق بين هـؤلاء الوثنيين (يريـد المسلمين) وبين النصارى .. إن هؤلاء العرب قد فرضوا دينهم بالقوة ، وقالوا للناس : أسلموا أو موتوا ، بينما أتباع المسيح: ربحوا النفوس بيرهم وإحسائهم !! ماذا كان حال العالم، لو أن العرب انتصروا علينا ؟ إذن لكنا مسلمين كالجزائريين والمراكشيين) .. ويهذا فالمسلمون في نظرهم: متأخرون ولصوص وقتلة !!.. والنبى عَلِيْثُةً في رأيهم: سارق ومحرف فيما يسرق مسن تسراث المسيحية !!.. والإسلام عندهم دين السيف ، وليس دين الإيمان والحجة والبرهان ، وهو دين مادي ، وليس ديناً روحياً ، لأنه يسمح لأتباعه بالفجور والسلب والقتل ..

٣ - محاربـــة الإسلام
 بسلاح الحرب النفسية ، عن
 طريق بلبلة الأفكار-، ونشر

الشانعات ، ويث الشبهات ، قصداً إلى تمييع العقيدة في نفوس المسلمين ، وزعزعة الثقة فيما بينهم ..

\$ - تمكين الأوريسي المسيحي من احتلال الدول الإسلامية ، ويسط نفوذه وسلطانه عليها ، بدافع الرغبة في الانتقام من المسلمين ، والعمل على إذلالهم ، والتحكم فيهم ، واستغلالهم ، واستنازاف ثرواتهم ..

 تصویر المسلمین فی وضعهم الحالی بصورة مزریة ، بعیدة عن المستوی الحضاری المادی ، وأنهم بحاجة ملحة : إلى الاستفادة من الحضارة الأوربیة .

التصدى له ومقاومته:

دحض شبهات ومفتريات وأباطيل المستشرقين بطريقة وإقناعية ، وإصدار كتيبات تكون في متناول الجميع ، ولاسيما الشباب المثقف .

٢ - إعداد المصنفات الدينية الحديثة الملائمة للغة العصر ، ولأسلوبه الكلامي ، وأن تكون ذات مستويات ، تتناسب مع جماهير الشعب

المختلفة .

٣ - العمل على إعداد جيش من المثقفين ثقافة إسلامية ، مقرونة بوعى والتزام واتزان .

الله تحفظ المها عليا

أ - توجيه هذا الجيش المتزايد: إلى التوعية الإسلامية العامة بين الجماهير.

تبصير الأجيال الإسلامية: بمرابض الخطر على مقاهيم الإسلام ومبادئه الحقة.

 آ - فضح دسانس أعداء الدين الفكرية والعملية ، وإبراز الصورة الإسلامية المشرقة بكل وسيلة من وسائل الإعلام والتتوير العام ...

٧ - أن يقوم أهل الرأى وأصحاب الرشد في كل بلد من بلاد المسلمين برسائة التعريف بالإسلام الصافى وإزالة هذه الأدران المشوهة للتعاليم الإسلامية .

٨ - العمل على إعداد جيل من الدعاة الأكفاء ، وتزويدهم بالعلوم الدينية والكونية ، وتعليمهم اللغات الحية ، ثم إرسائهم إلى الدول الأجنبية ، للتبشير ونشر الثقافة ...



وطانى المسلمة" الجهاد مستمر رغم محاولات البوذيين لطمس الهوية الإسلامية

الكثير من المسلمين في زماننا هذا لا يكاد يعرف أو يسمع شيئاً عن دولة « فطاني » المسلمة بعد أن سيطرت الدنيا عليهم وأصبح الغرب يتحكم في ٩٠٪ من المواد التي تنشر في وسائل الإعلام عن العالم

لكن ، فطانى ، هذه دولة تقع فى جنوب شرق آسيا وتخضع لسيطرة الاحتالال التايلاندى ومن ثم الحكم البوذى .. كانت مساحتها قبل الاحتلال الذى تم عام ١٧٨٦م أكثر من ، ٥ ألف ميل مربع

وهى محصورة بين تايلاند شمالاً وماليزنا جنوباً وبين بحر الصين والمحيط الهندى .. يبلغ عدد سكانها ٨ ملايين نسمة .. بالإضافة إلى مليونى نسمة من المسلمين ذابوا فى المجتمع البوذى خلال فترة الاحتلال التايلاندى نتيجة لسياسته فى الاستيطان والهجرة فت قلص عدد المسلمين إلى ٨٠٪.

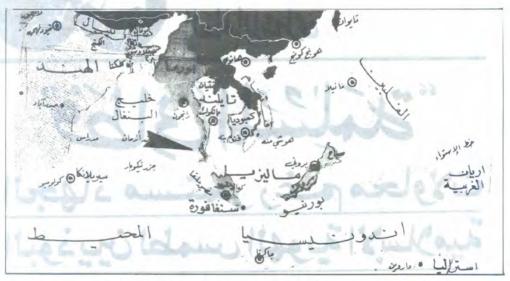
لقد دلت أغلب الروايات على أن الإسلام دخل ديار وفطانى ومنذ القرن الهجرى الأول بواسطة التجار المسلمين من العرب الذين كانوا على درجة كبيرة من الخدلق والقيم وأعجب

تقرير يكتبه حسن عبد العظيم

الناس بهم لما رأوا فيهم من الصدق والوفاء والأمانة والورع .. فأحبوا الإسلام ودخلوا فيه جماعات وفرادي .

غيبية الملك عندما أسلم الملك

وكما تروى الأخبار فإنه التحول إلى الإسلام على المستوى الرسمى للدولة كنظام وحكم لم يتم إلا سنة ١٥٧ هجرية عندما أسلم ملك فطاني ، في ذلك الوقت .. وكان يدعى ، أندرا سرى وانجا ، وذلك على يد أحد



الدعاة المسلمين ويدعى الشيخ ، صفى الدين ، وبعد إسلام الملك أسلم وزراؤه ومقربوه ثم الشعب بأكمله وغير الملك إسمه إلى ، أحمد شاه ، وأعلن عن قيام دولة و فطائي و الإسلامية بعد أن حطم الأصنام والمعابد لتصبح « فطانی » دولة استراتیجیة وسط مجموعة من الدول الهندوسية والبوذية .. وظلت هذه الدولة على هذا الحال حتى انتقل الحكم من سلالة ا أحمد شاه ، إلى سلالة أضعف مما أدى إلى ضعف الدولة يوما بعد يوم حتى تمكنت الجيوش التايلاندية البوذية من الاستيلاء عليها .

أساليب ماكرة ومنذ بداية الاحتلال بدأ الاستعمار التايلاندى في اتباع عدد من الأساليب الماكرة والخادعة إضافة إلى مخططات مدروسة تهدف جميعها إلى محو وطمس الهوية الإسلامية لشعب فطاني وإذابته في المجتمع البوذي ... وهذه الأساليب تتشابه إلى حد كبير مع ما ينفذه اليهود الآن في الأراضي المحتلة ومن أهمها:

أ - الهجرة والاستبطان: حيث تعمل الحكومة التايلاندية على تشجيع التيلانديين على الهجرة من الشمال إلى فطانى، بهدف إضعاف

نسبة المسلمين هناك واتخاذ هـولاء المهاجريـن مـن البوذيين جواسيس لصالحها والاستعانة بهم في أي صدام بين الطرفين وتحقيق السيطرة الاقتصاديـة باستيـلاء المهاجرين على المـوارد والأراضي الزراعية .

ب - التدمير: حيث تعمل حكومة الاحتلال على تدمير الحضارة الفطانية بآثارها وتقاليدها لتحل محلها الحضارة البوذية فهي تعمل على اللقضاء على اللغة الملاوية ، الفطانية بإصرارها على استعمال اللغة التايلاندية في المحارس والمصالح الحكومية والمحاكم

وكذلك تغيير أسماء الأماكن وعلامات الطرق إلى لغتهم. ج - الإلغاء : حيث ألغيت وظيفة الحاكم المسلم وأجبر المسلم الفطائي على رفع قضاياه إلى المحاكم التايلاندية وذلك منذ عام ٢١٩٤٦م.

د - الاستفزاز: فقد دأبت الحكومة التايلاندية على استفزاز مشاعر المسلمين هناك وتشوية عقيدتهم بوضع الأصنام داخل المدارس والمؤسسات بهدف أن تتعود عليها الأجيال الناشئة مما دفع المسلميان السي القيام بمظاهرات أدت إلى إزالتها .

الجهاد الإسلامي مستمر كل هذه السياسات أدت في النهاية إلى أن أصبح المسلمون هناك من أفقر الطبقات بعد أن سُلِبَتْ أراضيهم وممتلكاتهم .. إلَّا أنه يمكن القول بأن هذه السياسات رغم خطورتها إلا أنها لم تنجح في زعزعة العقيدة من قلوب معظم المسلمين هناك فكانوا بصدق عما قال القائل:

إنما الإسلام وطن يسكن فينا ، . وليس أدل على ذلك من أجل مسيرة الجهاد الإسلامي في « فطاني » والتي بدأت بعد الاحتلال مباشرة لم تنطفىء شعلتها حتى يومنا هذا .. حیث تروی کتب التاريخ أن قد حدثت حتى أواخر القرن ١٩ عدداً من المعارك كان من أشهرها أربع معارك في الأعوام ١٧٨٧م، .. 19.7 -1071 . 14.4 كان للمسلمين فيها صولات وجولات .. ولكن الشعب الفطاني اخلال هذه الفترة تعرض لأتواع شتى من الظلم والقهر والتشريد مما جعله يستنجد بانجلترا ويطالبها باستعماره هرباً من الاستعمار اليوذي حيث طلب المجاهدون أن تقرض انجلترا عليهم الحماية ولكنها رأت أن الاستعمار التايلاندي أليق وأنسب للقضاء على دولة الإسلام هناك فسمحت لتايلاند باستعمار ، فطائي ، وأقرت ذلك في الاتفاقية الثنائية بينها

اليس الإسلام وطناً نسكن فيه وبين تايلاند عام ١٩٠٩ .. بعدها بفترة قصيدة أعلنت تايلاند ضم ، فطاني ، اليها وصاحب ذلك إزهاق لروح الإنسانية سواء بالغدر أو القتل الجماعي أو هدم المساجد وتحطيم المعاهد وإجبار المسلمين على السجود للأصنام البوذية .. مما دعا أبناء الشعب الفطاني إلى رفع لواء الجهاد في سبيل الله في مواجهة الظلم والطغيان .. حيث تقوم المعاهد الإسلامية بدور كبير في هذا المجال بعد أن منعت الحكومة البوذية افتتاح الجامعة الإسلامية التي بنيت بالجهود الذاتية ويقود الحركة هناك د . إسماعيل لطفى بفكر شمولى للإسلام .

بالطبع فإن المجاهدون هناك يتطلعون إلى شمس الخلافة الإسلامية التسي ستشرق عليهم من الدول الاسلامية ويتمنون أن يسمع بهم اخواتهم ويقدموا لهم المساعدات .. فهل يتحقق هذا الأمل ؟ .. أظن أنه في القريب

بإذن الله .

قصة وعبرة

وعدمت نظرق عي تعريب الجالي المجان عيس : خيشا ملقبا بالزة أحيدة اعالت

ننرجع عباد الله إلى ديننا ، ولنزن أمورنا كلها بميزان الشرع، ولنقتد بسلفنا الصالح ، متبعين للشرع مع طرح ما عداه من تقليد للشرق والغرب، خاصة في هذا الزمان الذي ضُيِّعت فيه الأمانة ، ووسد الأمر إلى غير أهله ؛ فتبدلت الموازين وانقلبت المعايير، وتحولت النصيحة إلى دُعَلِ وتَخْبِيبِ(١)، وأصبحت قيمة المرء بما وتخبيب '، واصبحت قيمة المرء بما تحويه حافظة نقوده ، وما تحت يديه من الممتلكات لا ديانته وخلقه .. !!

> ولننظر إلى سيد التابعين في زمانه : سعيد بن المسيب رحمه الله حين زوج ابنته -وهي من خير النساء - لاحد, طلابه وكان المهر درهمين ، وكان قد خطبها عبد الملك بن مروان لابنه الوليد حين ولاه العهد ، فأبى سعيد بن المسيب أن يزوجه ... يقول ابن أبي وداعة : (كنت أجالس سعيد بن المسيب ففقدني

أياما ، فلما جئته قال : اين كنت ؟ قال : توفيت أهلي فاشتغلت بها . قال : ألا أخبرتنا فشهدناها ؟! قال : ثم أردت أن أقوم، فقال: هل استحدثت امرأة ؟ فقلت : يرحمك الله ومن يزوجني وما أملك إلا درهمين أو ثلاثة ؟. فقال : أنا . فقلت : أو تفعل ؟! قال: نعم! . ثم حمد الله وصلَّى على النبسي عَلِيَّة

وزوجنى على درهمين أو قال : ثلاثة . قال : فقمت وما أدرى ما أصنع من الفرح، فصرت إلى منزلى وجعلت أتفكر ممن آخذ، وممن أستدين ، فصليت المغرب وانصرفت إلى منزلي واسترحت، وكنت وحدى صائما فقدمت عشائي أفطر وكان خبزاً وزيتاً ، فإذا بآت يقرع!! فقلت من هذا؟! قال : سعيد !. قال : فأفكرت في كل إنسان اسمه سعيد إلا سعيد بن المسيّب ، فإنه لم يُر أربعين سنة إلا بين بيته والمسجد ، فقمت فخرجت فإذا سعيد بن المسيّب ، فظننت أنه قد بدا له (۲)، فقات : يا أبا محمد ألا أرسلت إلى فآتيك ؟. قال : لأنت أحق أن تؤتى . قال قلت : فما تأمر ؟. قال: إنك كنت رجلاً عزباً فتزوجت فكرهت أن تبيت

⁽١) الخداع والإفساد . (٢) أي تغير رأيه .



الليلة وحدك، وهذه امرأتك . فإذا هي قائمة من خلفه في طوله ، ثم أخذها بيدها فدفعها بالباب، ورد الباب فسقطت المرأة من الحياء . فاستوثقت من الباب ثم تقدمت إلى القصعة التي فيها الزيت والخبز فوضعتها في ظل السراج لكي لا تراه ، ثم صعدت إلى السطح فرميت الجيران ، فجاءوني فقالوا : ما شأنك؟ قلت: ويحكم زوجني سعيد بن المسيّب ابنته اليوم، وقد جاء بها على غفلة ، فقالوا : سعيد ين المسيب زوجك ؟ قلت : نعم ! وها هي في الدار . قال : فنزلوا هم إليها ، وبلغ أمى ، فجاءت وقالت: وجهى من وجهك حرام إن مسستها قبل أن أصلحها إلى ثلاثة أيام. قال: فأقمت ثلاثة أيام ثم دخلت بها ، فإذا هي من أجمل النساء ، وإذا هي أحفظ الناس لكتاب الله وأعلمهم بسنة رسول الله علية ، وأعرفهم بحق الزوج ، قال : فمكثت شهرا لا يأتيني سعيد ولا آتيه ، فلما كان قرب الشهر

أتيت سعيد وهو في حلقته فسلمت عليه فرد على السلام، ولم يكلمني حتى تقوض (١) أهل المجلس، فلما لم يبق غيرى قال: ما حال ذلك الإنسان ؟ قلت : خيراً يا أبا محمد على ما يحب الصديق ويكره العدق. قال : إن رابك شيء فالعصا. فانصرفت إلى منزلى فوجه إلى بعشرين ألف درهم رحم الله سلفنا الصالح .. إن الأسرة التي تلتزم بدينها وعقيدتها، وتجعل الكتاب والسنة نبراساً لحياتها ؛ لهي جديرة بالبقاء والسعادة والهناء ﴿ فَمَنِ اتَّبَعُ هُدَايَ فَلا يَضِلُّ وَلَا يَشْفَى ﴾ [طه: ١٢٣]، أما من انحرف عن المنهج السوى ، وابتعد عن الصراط المستقيم، ودان لأخلاق الشرق والغرب إعجابأ وتقليدا وسلوكا ، وربى أهله وولده على هذه الطرق العوجاء والطباع الشوهاء ، فلا يلومن إلّا نفسه ﴿ وَمَنْ أَعْرَضَ عَن ذِكْرِي فَإِنَّ لَهُ مَعِيشَةً ضَنَكاً وَنَحْشُرُهُ يَوْمَ القِيَامَةِ أَعْمَى ﴾ [طه: ١٧٤].

ويقدر ما يكون الرجل على تقوى من الله ورضوان -وكذلك المرأة - بقدر ما تكون السكينة وتدوم المودة وتشيع الرحمية ، ويشاد صرح الزوجية على أمتن أساس

ويشرق فيها أضوأ نبراس. وعلى الأولياء والأزواج اختيار الدين والخلق ، فلا بد أن يكون الدين مطمح النظر في كل شيء سيما فيما تطول صحبته - فقد جعل الله أكرم الناس أتقاهم، والحياة الزوجية علاقة إنسانية دائمة ذات حدود وقيود وغايات وأهداف ، ونحن بصدد ما يقيم بناءها ويحمى كيانها ويرعى شنونها ؛ ولا شيء كالإيمان والتقوى في هذا المجال .. ولسنا بإزاء علاقة حسية موقوتة حتى نبحث عن عوامل الإغراء ودوافع الإنشاء .. وحتى يكون لشيء من الجمال أو المال أو الحسب أو السلطان - أمام الدين -وزن أو اعتبار!!. فخاصية

التدين تستجمع كافة المقومات

الرفيعة للشخصية المسلمة

(١) انفض المجلس وذهبوا .

حسوار هسادئ مسع

« الاسلام وطن

وتتوالى أعداد مجلة الإسلام وطن الفي ظهور أول كل شهر عربى المخلة إضافة نتمنى أن تكون هذه المجلة إضافة الحديدة لواقع الصحافة الإسلامية التى تحارب في مجال هم أضعف الناس فيه الذلك فإن المسلمين في أمس الحاجة لمن يعبر عن وجهة نظرهم ويتحدث بآمالهم وآلامهم ولكن لأمر ليس معلوما المشيء ليس مفهوما وفي وقت تحوم فيه الشبهات والشكوك الخرج علينا هذه المجلة وتكرس كل اهتمامها وجميع قوتها منذ صدورها إلى آخر عدد صدر منها لكى

تثير المحن وتنشر الفتن وتنتصر

للجهل وتدافع عن كل ما يمت إلى

منذ ما يقرب من ست سنوات

الصوفية بصلة ...

ولكم كان تشوقنا إلى صوت عاقل يخرج على صفحات هذه المجلة لكى يعيد الحق إلى نصابه فيزن الأمور بميزان الإسلام ويسرفض دعاوى المتعنتين والمتشنجين ويقول كلمة حق ترجح كفته

بقلم عبد القادر جمهد الساعي

من الشوائب التي علقت بها والأباطيل التي أصبحت سمة لها ، وإرشاد الحياري إلى الطريق القويم وإلى الصراط المستقيم، خاصة وأصحاب المجلة لهم كلمة قوية في طريقتهم وصوت مسموع في مجلسهم ، والساحة الان مهيأة للقيام بمثل هذا العمل الذي إن تم على الوجه الأكمل سوف بسجل بحروف من نور على صفحات التاريخ ... وهذا مما تقدرون على فعله . وتستطيعون تنفيذه ، والله عز وجل سائلكم عليه : ﴿ وَلَتَكُن مِّنكُمُ أُمَّةً يَدْعُونَ إِلَى وَ يَأْمُرُ وِنَ بِالْمَعْرِوفِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ المُنكِر وَأُولَـ فِكَ هُـم المُفلحون ،

أما أن تتركوا هذا المجال الذي فتحه الله عليكم ومكنكم منه ، ثم تدخلون أنفسكم في مجالات أخرى لستم من أهلها

يوم القيامة وتنير الصواب إلى طالبيه وراغبيه .

وأن الدور المأمول من هذه المجلة كبير وعظيم، وإن المهمة الشجاعة والعمل الذي يجب أن يضعوه نصب أعينهم، هو تنقية الصوفية

ولا تقدرون عليها ، وتفتعلون فيها معارك وهمية لا تجدى ولا تفيد ثم توهمون أنفسكم بأنكم خرجتم منها منتصرين فانزين ، وغيركم على طول الطريق مجموعة من المردة الخاسرين الذين يعيثون في الأرض فساداً فيقتلون النساء والأطفال الآمنين ؟!!

وهل من المنطق السليم والدين القويم أن ترفضوا العقيدة السلفية جملة وتقصيلاً، وتدافعوا عن الصوفية وتذودوا عنها، وتبحثوا عن مبرر لها ودليل على إثبات صحتها حتى ولو كان ذلك على حساب الحق والعدل والمنطق مع أن أمور التهددة من الثوابت اليقينية التي جاءت بها النصوص القطعية التي لا تحتمل ظناً ولا تتنظر جبراً ...

ويخطى عمن يتصور أن مسائل العقيدة قضية مطروحة أمام النيابة تحتاج إلى محام لدى الاستئناف العالى أو النقض لكى يدافع عنها دفاع المستميت ، ثم يخرج منها بعد ذلك إما منتصراً أو مهزوماً ، ولكنها حقائق لا تقبل النقض ولا الإبرام!

ثم من المستقيد من ذلك الهجوم على أئمة المسلمين وعلمائهم ؟ فضرب الرءوس في الصخر لا يفيد ، والتشكيك في قيمة الذهب لا تجدى ، والدعاوى التي لا تستند على حقائق الأمور سرعان ما تذهب أدراج الرياح ولا يبقى إلا ما ينفع الناس ﴿ فَأَمَّا الرَّبَدُ فَيَذْهَبُ جُفَاءً * وَأَمَّا مَا يَنفَعُ النَّاسَ فَيَمْكُتُ فِي الْأَرْضِ ﴾ إن إمام الطريقة وشيخها الأول محاسب على قوله أكثر من أي فرد فيها ، فإذا جاء وقال عن أهل العلم وسادة العلماء وعلى من ضحوا بحياتهم من أجل هذا الدين أنهم أتباع مسيلمة الكذاب وأبناء ذى الخويصرة التميمي ، وأن محمد بن عبد الوهاب هو قرن الشيطان وأتباعه قرنيون ، وهو يمثل ضلع في مثلث الكفريات الذي يتكون من ابن تيمية الحراني الأزرقى وابن القيم الخارجي وابن عبد الوهاب الكذاب، ويقول عنهم أنهم كلاب النار وأنهم شر من تحت أديم السماء ، ويقول عن الأمير الصنعاني صاحب كتاب ، سبل السلام، أنه أحد نيول القرنيين ، وعن الشيخ محمد رشيد رضا صاحب ، المنار ،

أنه أحد أبواق الوهابية ، والشيخ محمد ناصر الدين الألباني يقول عنه أنه متعالم مستحدث أمضى حياته في العمل لإصلاح الساعات دون أن يتلقى العلم في مدرسة أو جامعة ، أما أبو الأعلى المودودي فهو ملحد أعجم ، مخرب مدمر لأصول الاسلام وقواعده ، بدأ وهابيا وانتهى شيعياً سيراً وراء الدعم، وغير ذلك من الأوصاف التي يعف اللسان عن نكرها وترديدها ... حتى الشيخ محمد متولى الشعراوى لم يسلم أيضاً من هذا السيل الجارح من الألفاظ التي لا ترقى أن تكون وسيلة للتخاطب والحوار . وهذه نماذج من أمثلة كثيرة مما تحويه المجلنة وتسطر صفحاتها ، وهذا مما لا يرضى به مسلم ولا يُقرُّ به صاحب ضمير حي أو خلق قويم . ثم بعد ذلك تأتى الطامة الكبرى على ذلك الموقف المريب والهجوم الغريب على جميع فصائل الحركات الإسلامية في العالم، فهذه

الجماعات تحاول جاهدة أن

تعطى المثل والقدوة في جميع

مجالات الحياة من منظور اسلامى خالص، رافضة كل الأيديولوجيات والنظريات الوضعية، وهذا مما ألب عليها القوى العظمى والحكومات الجائرة التي تنكل بهم وتذيقهم العذاب الأليم والشر المبين.

لم تؤرق كل هذه الأفعال المشينة مضاجع أصحاب الإسلام وطن ، ولم ولم والمظلومين ، ولكنهم أخذوا في الشماتة منهم وإظهار العداء لهم ، فلو كانوا من الصوفية ما حدث لهم ذلك ، ومن هذا المنطلق فكل الجماعات التي تتمسك بالسلفية مبتدعة !! ودعوتهم التي يدعونها ما هي (لا ثوب رياء!!

ويقية الجماعات التي تدعو الى الإرهاب وتنشر التطرف مثل الإخوان المسلمين والجهاد في مصر، وحزب

النهضة في تونس، وجبهة الإنقاذ في الجزائسر، والجماعة الإسلامية في باكستان وغيرهم من الجماعات التي تقتفي أثرهم ما هم إلا مجموعة من الهمج الرعاع ، وأفكارهم امتداد لفكر الخوارج ، ولعبتهم الأساسية وهدفهم الحقيقي هو السياسة ، ولكنهم يموهون على الأمة أن غايتهم إسلامية ، وجميعهم همفريون نسية إلى مستر همفرى مدير المخابرات بسوزارة المستعمرات البريطانية الذي أسس جماعتهم الأصلية وأشرف على انتشارهم في البلاد الإسلامية ، ولذلك فكل هذه الجماعات تعمل في خدمة الجمعيات التنصيرية!! ؟

هل تعلم أيها القارى الكريم سبب كل هذا الهجوم الضارى ، وكل هذه الاتهامات الجسيمة التي تتنافى مع أبسط مبادى الفهم ، لا لشيء إلا لأن هذه الجماعات ليست من

Hariett, order Why my

الصوفية ، ولم يتمسحوا يوما بالأضرحة ، ولم يقيموا الاحتفالات والموالد .

ا وأخيرا أهدى إلى أسرة مجلة ، الاسلام وطن ، وإلى کل من بسیر علی طریقتهم ويحذو حذوهم ، هذه المعلومة البسيطة التي ربما تفيدهم أو تضيف إليهم جديداً ، ... فابن قيم الجوزية الذي تتهمونه في خلقه وفي دينه ، وتصفوه بأوصاف لا يقبلها أقلكم شأنأ على نفسه ، عندما اختلف مع واحد من أكبر أئمة التصوف وهو أبو إسماعيل الهروي(١)، وأراد أن يوضح له الأخطاء التي وقع فيها في كتابه المشهور عندكم ، منازل السائرين ، ألف ابن القيم كتابه المعروف باسم ، مدارج السالكين ، فلعلكم إذا قرأتموه واطلعتم على ما فيه تتعلمون منه أدب الخلاف وأسلوب الحوار ... وأسأل الله لي ولكم الهداية والقبول.

لحكيم في مثله :

قال حكيم لابنه: يا بنى ، إن أشدَ الناس حسرة يوم القيامة فأدخله النار ، وأورثه من عمل فيه بطاعة الله فأدخله الجنة .

رجل كسب مالا من غير حله

A Box la

المستنبث ، ثم يشرج مثها بعد

رزايا وبلايا العلمانيين ا

رزىء المجتمع المصرى المشهود له بنقاء وصدق التدين والانتماء بأمشاج عطنة نبتت في مستنقعات آسنة ، ورضعت رقاعة ، وبلغت وضاعة ، وتغذت تفاهة ، وتضلعت سفاهة ، وتبوأت أماكن ومواقع في حقل الإعلام الذي بات حرباً لا هوادة فيها على الإسلام والمسلمين !! في دولة ينص دستورها بوضوح لا لبس فيه على أن « الإسلام دين الدولة » و « الشريعة الإسلامية المصدر الرئيسي للتشريع » .

فوجهوا سهام أحقادهم الدفنية وشنآنهم البغيضة قِبَل دين الإسلام بالقذف والتجريح لعلمهم أن لا مدافع عنه ولا صوت يعلو صوت العلمانية !!

وكان من تلك السهام المسمومة والتي سترتد حتماً إلى نحورهم السيما في الموقف العظيم ما كتبه بيد الإفك والضلال أحد الهالكين التي تعتزم الهيئة العامة للكتاب التابعة لوزارة الثقافة وكتبه الساقطة الوضيعة من أوحال التطاول على الإسلام والسخرية منه احتفاء منها لذكرى أربعين هلاكه كتب هذا الهالك المارق في مجلة

ا. أحجد محبود كريجة محدرس مساعد الشريعة الأزهر الإسلامية - جامعة الأزهر مجلة اكتوير وتحت السلسلة

مجلة اكتوير وتحت السلسلة ذاتها في العدد ١١٥ الصادر في يوم الأحد الموافق ٧ من يونيو سنة ١٩٩٢م تحت عنوان ، اللهم لا حسد ، ما نصه ، بعض كيار الفقهاء -يقصد المحدثين - أصابه-المد ، وأحدهم أفتى ألا يجلس رجل مكان امرأة في الأتوبيس (لا بعد مرور دقائق عشر ، الحكمة هي أن تختفي حرارة الجسد، آخر أفتى بكراهة تشريح الطبيبة لجثة الرجل، ثالث أفتى بحرمة أن تخلع الفتاة ملابسها أمام كلب ذكر ، رابع أفتى بحرمة الموسيقي إذا المتز الجسد ، جسد ... جسد ... جسد من يفتى معنا بحرمة هذا البلد من يحترم معنا والدأ وما ولد من يدرك معنا أنّ الإنسان خلق في كبد ، وأن الحرمان كبد، وأن الكبت كمد ، أيحسب هؤلاء أن كرامة الإنسان قد ضاعت سدى ،

from Acke to to other

أكتوبر العدد ١٨١١، الصادر في يوم الأحد الموافق ١٠ من مايو سنة ١٩٩٢م في سلسلة عنوان ، ماذا حدث للعقل المصرى، مانصه ، إننا عاصرنا جميعاً في السبعينات موضة الميكروجيب، ولم نسمع في هذه الفترة إطلاقاً بينما انتشرت هذه الجرائم مع انتشرت هذه الجرائم مع انتشار الحجاب ...، !!!

ويزداد بغضه ويستشرى قذفه ويستفحل كرهه للإسلام فيتهجم على القرآن الكريم هجوماً وقحاً سافراً فيستخدم بعض آياته استخداماً سيئاً وتعريضاً وقحاً فقد كتب في

أيحسب هؤلاء أن لن يقدر عليهم أحد ،!!

لا حول ولا قوة إلا بالله العلى العظيم أهكذا ينال من قدسية القرآن الكريم وتوضع آباته في أمشاج من التجريح والطعن والغمز واللملز، للكاتب المارق أن يسخر ويستهزيء من بعض المتفقهين المتفيهقين لأتهم أطاعوا المخلوق بمعصية وإغضاب الخالق، فهانوا على الناس فأروهم الاستهزاء والهوان !! لكن أن يستهزىء بالقرآن الكريم أنفاظأ ومعانى فهذا يستوجب مساءلة المعنيين بحرمة وقدسية الدين !!

وبعدما سخر المارق من بعض متفقهة العصر والأوان ازدادت سخريته وتضاعف حقده واشتد إفكه فعرج على فقهاء الأمة في عصر الإسلام نفسه . " في نهاية العصر نفسه . " في نهاية العصر العباسي الأول وطوال العصر العباسي الثاني كانت بغداد وحدها في عصر المأمون مائة حانة عصر المأمون مائة حانة الصحاب النسك والوقار خاصة عندما يخرج عليهم الأمرد

ويفك أزراره ويفتح إزاره، ويقولوا أقبلوا على يا أسيادي ، وتأتى الأخبار عن ندوة وصفت بأنها « الندوة الدولية حول مستقبل الثقافة العربية في عالم متغير ، بإشراف وتنظيم وزارة الثقافة ، وحضر افتتاحها بعض كبار المستولين بمصر تأتى الأخبار عن جرأة وقحة وهجمة شرسة ضد الشريعة الإسلامية فقد تبارى العلمانيون في تلك الندوة التي انعقدت في الفترة من ٢ إلى ٥ من أغسطس سنة ١٩٩٢م في إظهار حقدهم والكشف عن دخائل تفوسهم بغية رضا « الأسياد » واهتبال بعض فتاتهم من دولاراتهم !!

فالكاتب الأحمر والذي لا حمرة خجل في وجهه يصرخ الفض فكرة دولة دستورها القرآن لأتها تشدنا إلى الماضى حيث الغرق في ظلمات الجاهلية الوالجاحد المارق بالقاهرة يقول بتخنث لا يحسد بالقاهرة يقول بتخنث لا يحسد الأمريكية لا تعجبها التقاليد عليه ويقول والمرأة ليست ليهذى ويقول والمرأة ليست شيطانة حتى نخفيها تحت الحجاب الواقة مارقة مارقة

خليجية كويتية تيدى بذاءاتها بتحد منقطع الشبيه والنظير الإسلام صانع الدكتاتورية ، والأزهر عائق أمام الفكر ، !! بذاءات تلو بذاءات تتوالى تترى كقطع الليل المظلم أو أشد ، تنهش الدين بضراوة وتنبح عليه بشراسة في بلد يعانى بلبلة فكرية مبعثها أولئك المرجفون الذين يزيدون نيران التغالي في فهم الدين اشتعالا لأنهم بما يقولوه ويكتبوه ويروجوه يؤصلون في نفوس الناشئة مقولة « الدولة ضد الدين » ويئدون ببذاءاتهم كل محاولة للهداية والإصلاح المالين فيفيا

وبتزايد الحملات المأجورة المسعورة على الاسلام، وركون الأفراد والهيئات المسئولة عن علومه وحرمته إلى صمت يحاكي صمت القبور فالقوم ﴿ هَل تُحِسُّ مِنْهُمْ مِنْ أَحَدِ أَوْ تَسْمَعُ الَّهُمْ راكرا ﴾ فإننى عزمت بتوفيق الله - تعالى - على إنشاء اجمعية وللذود عن الإسلام ، وأهيب بالاخوة في نقابة المحامين مد يد العون لإشهارها والباب مفتوح لمن يرغب من أهل الخبرة والدراية للانضمام لمجاهدة الشانئين المغرضين

الحجاب وقوة الشخصية

الالتزام بالحجاب في هذه ا الأيام ليس دليل إيمان فقط وإنما هو إلى جانب ذلك دليل قوة الشخصية لمن التزمت به من المسلمات ودليل قية الشخصية أيضاً لمن تأخذ به وتلتزم وتخرج من ذلك التقليد الأوربي العاري الذي أدخل على بلادنا وعلى المسلمين في فترة غيبتهم عن الدين إمعاناً في مسخ شخصيتهم وتعريتها من كل الفضائل وكل مقومات الحياة حتى يذهبوا بها بعيداً بعيداً عن الإسلام كي يتم لهم الاستيلاء على المسلمين كأشخاص مستعيدين وعلى أرض المسلمين كأرض تنبت لهم التبر والماس وفي الواقع فإن هذه الحركة كانت غارة على الدين الإسلامي كما أنهم بجيوشهم العسكرية كانوا غارة على الأرض الإسلامية وإذا كانت جيوشهم قد انحسرت أو في سبيل تمام الاتحسار إن شاء الله فإن غارتهم على الدين الإسلامي لا تزال باقية ولا تزال توجه نحو تعاليم الإسلام ونحو أشخاص المسلمين والمسلمات إما من

بلادهم وهم هناك وإما بدعاتهم المأجورين بيننا الذين نسوا الله فأنساهم أنفسهم وأنساهم أمتهم وبدأوا يعملون على أرض إسلامية وبين صفوف المسلمين على محو شخصية المسلمة وتحويلها إلى ذلك المسخ الغربي الشائه الذي لا يستقيم مع الدين ولا يستقيم في الطريق العام وخارج بيتها حاسرة الرأس كاشفة عن صدرها وعنقها ووجهها وأجزاء أخرى من جسمها حسب تصميم الموضة التي تتبعها وهي تتباهي بذالك مدعية أن هذا هو النطور وأن هذا هو رمز المدنية والتقدم والتحضره بايناا في ولم لميق

ومما يجعل الحسرة حسرات أن البعض ممن يسمون أنفسهم علماء دين يروج لمثل هذه الموضة ويدافع عنها وينسى آيات الكتاب الكريم التي جاء فيها ما ينص على الحجاب كقوله لأزواجك وبتا أيها التبيّي قُلْ لأرواجك وبتا أيها التبيّي قُلْ المُوْمِئِينَ يُدُنِينَ عَلَيْهِنَ مِن جَرَابِيهِنَ دُلِكَ أَدْنَى أَن يُعْرَفْن جَرَابِيهِنَ دُلِكَ أَدْنَى أن يُعْرَفْن جَرَابِيهِنَ دُلِكَ أَدْنَى أن يُعْرَفْن

فَلَا يُؤْذَيْنَ وَكَانَ الله غَفُوراً رَحِيماً ﴾ [الأحزاب: آيـة

وينسى السنة المشرفة التي جاء فيها قول الرسول الكريم الذي رواه ابن عمر : « لا تتنقب المرأة المحرمة ولا تلبس القفازين » [رواه البخاري ومسلم وأحمد وأهل السنن إلا ابن ماجه وقال الترمذي : هذا حديث حسن صحيح].

صحيح] . هذا هو الجو الذي يحيط بنا الآن والذي يراد به فتنة المرأة المسلمة والمسلمين عن دينهم ولكن المؤمنة والمتبصرة بالدين هي التي تلتزم بشخصيتيها كفتاة مسلمة أو كامرأة مسلمة وتعرف زي المرأة في الإسلام فتلتزم به وهو ما بدأ كظاهرة قوية بين صفوف المسلمات الان -والمرأة المسلمة والفتاة المؤمنة بهذا قد دلت على أنها ذات بصر وذات علم وذات قوة في الدين وأن نفسيتها هي النفس البشرية الفطرية التي بدأها الله على الإسلام وبين لها الفجور والتقوى فاختارت

جانب التقوى وعملت بكتاب الله وسنة رسوله والترمت بالحجاب الإسلامي زياً واحتشاماً.

والواضح اليوم والظاهر لهذه المرأة المسلمة أنها أوتيت من قوة الإيمان ما أقام شخصيتها وحفظ عليها نفسها دون تشویه فنظرت فیما حولها من مدنية باطلة ومظاهر للسفور باغية وفتنة للناس عن الدين وتقليد أعمى لما عليه النساء الغربيات ومن سار من النساء خلفهن فرمت به كله إلى أسفل سافلين واختارت أحسن التقويم الذي أراده الله لها وليست واختمرت وحققت الزي الإسلامي في نفسها ودعت زميلاتها وقريباتها إليه فأثبتت بذلك أنها هي التي تقود نفسها بنفسها وأنها تقود ولا تتقاد وأنها متوافقة نفسيأ

وعملياً وعقائدياً مع عقيدتها وإيمانها فهي إن قالت إني مسلمة نطق مظهرها بذلك وتحدث عملها عن هذا الإيمان والإسلام ورأى الناس فيها إكتمال الشخصية.

أما الأخرى التي لا تحتشم ولا تطبع الله ورسوله في ملبسها فإن الناس ينظرون إليها على أنها موزعة الشخصية ولا هي بالمسلمة في شكلها ولا بالكافرة إذا قالت إني مسلمة فهي مذبذبه وهذى كما نرى لا شخصية لها.

والأجدر بك أيتها الفتاة المسلمة أن تجلسي مع نفسك ساعة وتنظري فيما عليه التقليد الأعمى الخاطيء. وفيما جاء به الدين وأمر به الله. وتخيري نفسك بين طريق الله وطريق الشيطان أو

طريق التقليد الأعمى الخاطئ ولو نظرت لوجدت نفسك بايمانها قد أقبلت على طريق الله والأخذ بما شرع وترك التقليد الخاطئ وما عليه الناس من تقليد أعمى وهنا قوة الشخصية التي ننشدها في الفتاة المسلمة وهذه هي الشجاعة الدينية التي تُطلب للشخص إلى جانب الشجاعة الأدبية .

وكما كنا جريئين من قبل في الباطل فلتكن لنا الجرأة في الحق وبالحق حسينا الله ونعم الوكيل . وصلى الله على محمد علية.

and well past of Works by

کتبه، عبد الله بس سلیمان عکر لیسانس أصول الدین حدیث وتفسیر

لابن خثيم:

قال الربيع بن خُثيم: أقُلل الكلام إلا من تسع: تكبير، وتهليل، وتسبيح، وتحميد، وسوالك الخير، وتعوُّدُك من الشر، وأمرك بالمعروف، ونهيك عن المنكر، وقراءتك القرآن. بين حكيمين:

كتب حكيم إلى آخر: اعلم حفظك الله أن النفوس جبلت على أخذ ما أعطيت ومنع ما سئلت ؛ فاحملها على مطيّة ، لا تبطيع إذا ركبت . ولا تسبق إذا قُدَمتُ ؛ فإنما تحفظ النفوس على قدر الخوف ، وتطلب على قدر الطمع ، وتطمع على قدر السبب . فإذا استطعت أن يكون معك خوف المشفق وقناعة الراضى فافعل .

Of the start block

احد عد رب النبي

win lead sole

مديرية الشنون الاجتماعية بأسيوط المسيوط المسي

قرار شهر رقم ۳ لسنة ۱۹۹۲ في في ۱۹۹۲/٦/۴۰

مدير عام مديرية الشنون الاجتماعية بأسيوط

بعد الاطلاع على القانون ٣٢ لسنة ١٩٦٤ ولانحته التنفيذية وعلى مذكرة إدارة الجميعات والاتحادات والمسند منا .

، قـرر،

أولا - تشهر لائحة النظام الأساسي للجميعات الآتية بأرقام قرين كل منهم : - المحددية بني سميع مركز أبو تيج تحت رقم ١٤٦٤ اعتبارا من ٧ - جميعة أنصار السنة المحمدية بني سميع مركز أبو تيج تحت رقم ١٤٦٤ اعتبارا من ٧ - ١٩٩٢/٦/٢.

تانيا: - على إدارة الجمعيات والاتحادات وقسم التسجيل بالمديرية تنفيذ ذلك كل قيما يخصه.

تحريرا في ٢٠/٦/٢٠

20 /Le _

المدير العام « فايز حسني هريدي «

ليليق يخلن المقنا

were isty land

ا حميده ا

Deig 1

أركان الغسل

لا يتم حقيقة الغسل المشروع إلا بأمرين: ﴿ وَ فَ عَالِمُ اللَّهِ الللَّالِي الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ال

O.F.

0.1

النية : إذ هي المميزة عن العادة ، وليست النية إلا عملا قلبياً محضاً . وأما ما درج عليه كثير من الناس واعتادوه من التلفظ بها فهو محدث غير مشروع ، ينبغي هجره والإعراض عنه .

٢ - غسل جميع الأعضاء: لقول الله تعالى:

[سورة المائدة ، آية ٦]

﴿ وَإِن كُنتُمْ جُنْبًا فَاطُهُرُواْ ﴾ وقوله تعالى :

﴿ يَالُهُا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَقْرِبُوا الصَّلُوةَ وَانتُمْ سُكَرَىٰ حَتَّىٰ تَعْلَمُوا مَا تَقُولُونَ وَلَا جُنْبَا إِلَّا عَابِرِى سَبِيلِ حَتَّىٰ تَعْتَسِلُوا ﴾ سبيلِ حَتَّىٰ تَعْتَسِلُوا ﴾ سورة النساء ، آية ٣٤]

وهذه الآية دليل على أن المراد بالتطهر الغسل ، وحقيقة الاغتسال : غسل جميع الأعضاء كما هو معلوم من اللغة وبينته السنة .

مسابقة القرآن الكريم للأطفال

تعلن إدارة الدعوة والإعلام عن نتيجة مسابقة القرآن الكريم التى تمت بالمركز العام لأنصار السنة يوم الأربعاء ٢٧ من صفر سنة ١٤١٣هـ وهذا بيان الفائزين الأوائل:

العنوان	الدرجة	316	السن	الاسم	a
		الأجزاء	ALCO PE		
كفر الشيخ	1	بال المالية	· 1.	عبد الله حسن داود	
القاهرة	2000	· r.		محمد هاشم لطفى عبده	
فارسكور	1	٣.	٩	عبد الرحمن محمد الجوهرى	
بنها		۳.	١.	أحمد عبد رب النبي	
بنها	١	۳.		هانی احمد جوده	
مرس الليان	WAS.	8-7.0	المالا تاميد	حسام أحمد عبد الهادي موسى	
فارسكور	المغلالة إ	F	1.11	أحمد السيد متولى السيد	
فارسكور	1	٣.	1.,11	أمانى فرحات أحمد	
الشرقية المال	94	and .	1.	أنس عبد المنعم عوض الله	
كفر العرد	90	٣.	٨	محمد نجاح أحمد	١
المنصور	90	۳.	١.	شيماء محمد معروف	1
كفر العرا	90	٣.	. 1.	أحمد محمد عبده	1
كفر شكر	90	٣.	١.	محمد على رمضان	,
كفر العرب	٨٥	H. 21	ر النسام	محمد رسمى لبيب	1
دمنهور	X.	63 18 miles	9,0	محمد فوزى أبو الوفا اللاوندى	١
دمنهور	A. Teny	عن الولاة .	9,0	محمد عطا الله العرب الما	1
كفر عسكر	٧.	4	7.	محمد على الدورة	١
الدقهلية	I WALL	79	٧	عبد الله محمد جبر	١
الجيزة الم	.90	44	٨	MELT THE LET THE T	1
أم المصريين - جيز	9.	79	223.	جمال الدين جمعه حجاج	۲
وع لتحديد موعد تس			-	THE MENT OF LAND AND THE	

١٦٤ متسابقاً.

ثمن النسخة

	-
٥	السعودية
0	الكويت
٥.,	الأردن
Vo.	العراق
٤.	مصر
	o

دول أوربا وأمريكا وباقى دول أفريقيا وأسيا واسترليا ما يوازى دولارين أمريكي

قيمة الاشتراك السنوى للنسخة الواحدة من مجلة التوحيد في مصر سبعة جنيهات مصرية بحوالة بريدية باسم (مجلة التوحيد) على مكتب بريد عابدين

فى الخارج: ٢٠ دولاراً أمريكياً أو ٧٥ ريالاً سعودياً أو ما يعادلهما على أن ترسل قيمة الاشتراك بحوالة بريدية من أحد البنوك على بنك فيصل الإسلامي المصرى فرع القاهرة باسم مجلة التوحيد – جماعة أنصار السنة المحمدية حساب رقم ١٩١٥٩٠

سعر المجلد عن سنة ماضية في مصر: عشرة جنيهات مصرية في الحارج: عشرة دولارات

- □ يرجى من الإخوة الذين يكتبون للمجلة ضرورة الإشارة إلى المصدر عند النقل أو الاقتباس للأمانة العلمية .
 - □ المقالات والموضوعات التي تصل إلى المجلة لا ترد إلى أصحابها نشرت أو لم تنشر .

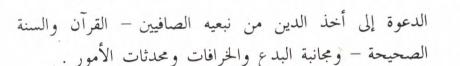
يرجى من الإخوة الذين يكتبون مقالات للنشر أن يرسلوا للمجلة الإسم والمؤهل والوظيفة والهاتف







الدعوة إلى التوحيد الخالص المطهر من جميع الشوائب. وإلى حب الله تعالى حبًّا صحيحاً صادقاً يتمثل في طاعته وتقواه ، وحب رسول الله صلى الله عليه وسلم حبًّا صحيحاً صادقاً يتمثل في الاقتداء به واتخاذه أسوة حسنة .



الدعوة إلى ربط الدنيا بالدين بأوثق رباط عقيدة وعملاً وخلقاً .

الدعوة إلى إقامة المجتمع المسلم والحكم بما أنزل الله فكل مشرع غيره – فى أى شأن من شئون الحياة – معتد عليه سبحانه ، منازع إياه فى حقوقه .

تلقى بدار المركز العام للجماعة محاضرات دينية مساء الأحد . والأربعاء من كل أسبوع .













